## \$200 \$39\$



79

A

## ۲۰۰ لغز وفزورة

تالبف أحمد عبد العزيز

> الناشر **دار مشارق**

## بطاقة فمرسة

فهرسه دار الكتب الوثائق القومية

٢٠٠ لغز وفزوره – أعداد أحمد عبد العزيز – القاهرة : دار مشارق للنشر

والتوزيع ٢٠٠٧

ص ، ۲۷ × ۲۶سم

١ - الألغاز ٢ - اختبارات الذكاء.

٣ - الشخصية - تقييم

أ - العنوان:

رقم الإيداع: ٢١٧١٣/ ٢٠٠٧

۷۹۳,۷۳٥

دارطيبة للطباعة -الجيزة

الطبعة الأولى ٢٠٠٨

كل الحقوق محفوظة

دار مشارق للنشر والتوزيع ۱۰ شارع الفاروق عمر بن الخطاب - طالبية - فيصل ت: ۳۷۲٤۱۸۰۳ - ۲۲۲۸۷۲۹۰ - سهم mshareq@hotmail.com

## قيل البدء

## الألغاز ولعب كمال العقول

الغاز النكاء . وكل الألغاز لابد فيها من النكاء . تعتمد على قوة الملاحظة ويقظة العقل والقدرة على التحليل، فهناك متعة خفية لدى الإنسان للمعرفة، حتى لو كانت هذه المعرفة في حل لغز بسيط أو الوصول إلى نتيجة لعبة ذكية، إننا بهذا نعطى للعقل متعته، إنها لذة الاستكشاف ال

والمثل المعروف يقول "إذا عرف السبب بطل العجب" أى أن كل لغز أو فزروة فى حد ذاته هو أمر بسيط... ولكن التعقيد يكون إما فى الطرح أو تشابك الأطراف أو كثرتها.

أى أنه في النهاية الأمر ليس صعباً.. إنه تماما كما يقول الفلاسفة بأننا عندما ننحت تمثالا فإننا في الحقيقة نكشف عن التمثال في باطن الحجر.. أي أن التمثال موجود من الأصل ونحن لم نقم برسمه، فقط أزلنا

العوالق عنها

الألغاز أيضا تحتاج لإزالة العوالق عنها لتظهر لنا حقيقتها.. وهي متعة عقلية مثل المتعة العضلية لأصحاب الرياضات العنيضة.

وكل مرة نقوم بحل ثفر فيها فإنه ينتابنا شعور من الرضا عن أنفسنا وكأننا قمنا بإطعام العقل ما يحبه.

وهذا كتاب يتحدى ذكاءك.. به عشرات الألغاز والشوازير على حسب درجات صعوباتها.

فهل أنت من محبى لعب كمال العقول؟

أحمد أنور

# القسم الأول المنظم الم

- ١) ما هو الشيء الذي كلما طال قصر ؟
   ♦ ♦ ♦
  - ۲) ماذا یقع وسط بغداد ؟
  - . 301
- ٣) ما هو البيت الذي لا يُسكن (ليس فيه أبواب ولا نوافذ) ؟
  - \* \* \*
  - ٤) ما هو الشيء الذي يكتب ولا يقرأ ؟
  - **\* \* \***
- ه) ما هو الشيء الذي يكون أخضر في الأرض وأسود في السوق وأحمـ رفي البيت؟
  - **\* \* \*** 
    - ٦) له أسنان ولا يعض، ما هو ؟
  - \* \* \*
  - ٧) ما هو الشيء الذي لا يمشي إلا بالضرب ؟

- ٨) هو له رأس ولا عين له، وهي لها عين ولا رأس لها، ما هما ؟
   ♦ ♦ ♦
   ٩) ما هو الشيء الذي إذا أخذنا منه ازداد وكبر ؟
   ♦ ♦ ♦
   ١٠) أخوان بيصران كل شيء ولكن لا يرى أحدهما الآخر فما هما ؟
- ۱۰) احوان يبصران كل شيء ولكن لا يرى احدهما الاخر هما هما ؟ ♦ ♦ ♦
  - ١١) يتحرك دائماً حواليك لكنك لا تراه فما هو ؟
- ١٢) ما هو الشيء الذي يوجد في القرن مرة وفي الدقيقة مرتين ولا يوجد في الساعة ؟

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

. . .

- ١٣) يسمع بلا أذن ويتكلم بلا لسان فما هو ؟
  - ١٤) ما هو الشيء الذي إذا غليته جمد ؟
- ١٥) وإحدة حلوة ومغرورة تلبس ١٠٠ تنورة، من هي ؟
- ١٦) أخوان يلاحق أحدهما الآخر دون أن يلحق به فما هما ؟

```
١٧) ما هو الشيء الذي يرفع أثقال ولا يقدر يرفع مسمار ؟
                    * * *
                 ١٨) عندما يسقط من فوق يهلهل فما هو ؟
                    * * *
        ١٩) ما هي الشجرة التي ليس لها ظل وليس لها ثمار ؟
                    * * *
           ٢٠) أنا ابن الماء فإن تركوني في الماء مت فمن أنا ؟
                    . . .
               ٢١) إننا أربعة إخوة لنا رأس واحد فمن نحن ؟
                    * * *
٢٢) ما هو الشيء الذي يبقى حارا حتى بعد وضعه في الثلاجة ؟
                     * * *
        ٢٣) ما هو الشيء الذي يمشي ويقف وليس له أرجل ؟
                     * * *
      ٢٤)اسم نبى إذا غيرنا حرفا منه أصبح اسم دولة عربية ؟
                     * * *
                   ٢٥) ما هو الشيء الذي اسمه على لونه ؟
```

٠,

```
٢٦) كلى ثقوب ومع ذلك أحفظ الماء فمن أكون ؟
                             . . .
٢٧) له أوراق وما هو بنبات، له جلد وما هو بحيوان، وعلم وما هو بإنسان.
                                                         من هو ۶
                             * * *
                          ٢٨) ما هو الشيء الذي يقرصك ولا تراه ؟
                             * * *
                   ٢٩) أسير بلا رجلين ولا أدخل إلا بالأذنين فمن أنا ؟
                             * * *
      ٣٠) ما هو الشيء الذي لا يتكلم وإذا أكل صدق وإذا جاع كذب ٩
                             . . .
                     ٣١) ما هو الشيء الذي ليس له بداية ولا نهاية ؟
                             * * *
                             ٣٢) ما هو الشيء الذي إذا لمسته صاح ؟
                             * * *
          ٣٣) حامل ومحمول نصف ناشف ونصف مبلول فمن أكون ؟
```

٣٤) أرى كل شيء من دون عيون فمن أكون ؟

\* \* \*

٣٥) أربعة عصافير على شجرة. جاء صياد وضرب سهما فأصاب عصفورا
 فكم عصفورا سيبقى على الشجرة؟

\* \* \*

٣٦) بحجم الكف يلف الدنيا لفا -يدور حول العالم - ما هو؟
 ٣٧) بحجم الإبهام يلف الدنيا لفا فما هو؟

. . .

٣٨) ما هو:

وأسود عار أنحل البرد جسمه

وما زال من أوصافه الحرص والمنع

وأعجب كل شيء كونه الدهر حارسا

ولیس له عین لیس له سمع

\* \* \*

٣٩) ما هو:

و مولـودة لا روح فيهـا وأنهـا

لتقيل نفخ الروح بعد حضانها

\* \* \*

٤٠) ما هو:

و مستدير تروق العين بهجته

كأنه فلك نجم الدجى فيه حروفه أربع قد ركبت فإذا ما قلت أول حرف تم باقيمه

\* \* \*

## ٤١) ما هو:

صفراء من غير على مركوزة مثل الأسل كأنها عمر الفتى والنار فيها كالأجل

\* \* \*

## ٤٢) ما هو:

اسم من هاج خاطري أربع من حروفه فإذا زال ربعه زال باقى حروفه

\* \* \*

## ٤٣) ما هو:

و أهيف مذبوح على صدر غيره

يترجم عن ذي منطق وهو ابكم تراه قصيرا كلما طال عمره و يضحي بليضا وهو لا يتكلم

\* \* \*

٤٤) ما هو:

و مسرعة في سيرها طول دهرها

تراها مدى الأيام تمشي ولا تتعب

وفي سيرها ما تقطع الأكل ساعة و تأكل مع طول المدى وهي لا تشرب

. . .

٥٤) ما هو:

ماطائرفى قىلبە

يلوح للناس عب

منقاره في بطنه

والعين مسنه فج الذنب

\* \* 4

٤٦) ما هو:

وباسطة بلا عصب جناحها

وتسبق ما يطيرولا تطير إذا ألقمتها الحجر اطمأنت وتجزع أن يباشرها الجريح ٤٧) ما هو: و ما اسم ثلاثي به النفع والضرر له طلعة تغنى عن الشمس والقمر و ليس له وجه وليس له قضا و ليس له سمح وليس له بصر يمد لسانا يختشى الرمح بأسه ويهزا يوم الضرب بالصارم الذكر يموت إذا ما قمت تسقيه عامدا و يأكل ما يلقى من النبت والشجـر

٤٨) إذا كانت أخت خالك ليست خالتك فمن تكون؟

\$ \$ \$
 \$ من هو الخال الوحيد لأولاد عمتك؟

٥٠) ستة أخوات لكل واحدة منهن أخ واحد فما عددهم؟

\* \* \*

٥١) صديقان كلاهما عم للآخر كيف حصل ذلك؟

. . .

٥٢) ابن أمك وابن أبيك، وليس بأختك ولا بأخيك فمن يكون ؟

 $\diamond$   $\diamond$   $\diamond$ 

- ٥٣) أوجد ستة اعداد صحيحة (لا تحتوي على فاصلة عشرية أو كسور)
   مجموعها ٢٠.
- ٥٤) عدد يتكون من ستة أرقام مختلفة عند ضرب العدد في احد الأرقام
   ٢) يكون الناتج نفس الأرقام التي يتكون منها العدد باختلاف التربيب. فما هو هذا العدد؟

\* \* \*

٥٥) مجموعة من الجنود يريدون عبور نهر إلى الضفة الآخر. ومعهم طفلان وقارب لا يستطيع سوى حمل جندي واحد أو حمل الصبيين فقط. كيف يستطيع هؤلاء الجنود عبور النهر بالقارب؟





٥٦) فلاح لديمة خروف ونثب وسلة من الحشيش. كيف يستطيع هذا الفلاح نقل الخروف والنئب والحشيش إلى الضفة الثانية من النهر بقارب لا يحمل أكثر من شيء واحد

(خروف أو ذئب أو حشيش) بحيث لا ينضرد النئب مع الخروف أو ينضره الخروف مع الحشيش؟

٥٧) ثلاثة أزواج وثلاثة زوجات يريدون عبور نهر إلى الضفة الأخرى بقارب لا يستطيع حمل أكثر من شخصين. كيف يستطيع هؤلاء عبور النهر بحيث لا ينفرد شخص مع زوجة الآخر؟

٥٨) أربعة أشخاص يريدون عبور جسر ومعهم شعلة. يستطيع الأول عبور الجسر في دقيقة واحدة والثاني في دقيقتين والثالث في خمسة دقائق والرابع في سنة دقائق. وإذا عبر شخصان يكون زمن العبور هو للأكثر. والجسر لا يستطيع حمل أكثر من شخصين ولا يستطيع احد عبور الجسر بدون شعلة.كيف يستطيع هؤلاء من عبور النهر في ثلاثة عشرة دقيقة؟









٥٩) ريحانة ، فلة ، ياسمينة ، داليا ، بانسية ، نعناعة ، وردة ، سبع سيدات من هواة الأزهار والنباتات . كل واحدة منهن تحب نوعا من الأزهار يطابق اسم واحدة من باقى صديقاتها عاشقات الأزمار فإذا عرفت إن:

- ١ وردة هي أخت زوج السيدة التي تحب النعناع.
  - ٢ فلة لا تطيق زهرة الداليا.
- ٣ السيدة بانسية لم تقابل في حياتها السيدة التي تحب الياسمين.
- إن دائية والسيدة التي تحب الفل تزوجت كل منهما شقيق الآخر.
   السيدة نعناعة لم تلعب الورق في حياتها.
- آربعا من السيدات السبع يجتمعن كل يوم ليلمبن الورق وإن
   واحدة منهن تحب الزهرة أو النبات العطري الذي يطابق اسم واحدة
   من الأخريات.
- السيدة التي تحب الياسمين والسيدة فلة تلعبان كشريكين عند
   لعب الورق.
  - ٨ ريحانة ليس لها إخوة وأخوات.
  - ٩ إن السيدة وردة تكره لعب الورق.

فما اسم الوردة أو النبات العطري التي تحبها كل واحدة منهن؟



٦٠) وجد شخص منتحرا منذ ثلاثة أيام وكان المنتحرقد شنق نفسه بحبل مربوط على سقف الغرفة وأغلق الأبواب والشبابيك من الداخل وكان هنالك مسافة حوالي متر بين قدميه والأرض وثم يكن في الغرفة أية كرسي أو منضدة أو أي مكان مرتفع آخر يمكن الصعود عليه. فكيف حصل ذلك؟



(٦) ذهب رجل إلى جزيرة يعيش فيها قبيلتان القبيلة الأولى (قبيلة الكهف الصادقون دائما) والقبيلة الثانية (قبيلة الغابة الكاذبون دائما) والتقي بثلاثة رجال سأل الأول : من أي قبيلة انت و فأجاب الرجل ولكن كلامه لم يكن مفهوما فسأل الثاني : ماذا قال هذا و (يقصد الرجل الأول) فأجابه : قال انه من قبيلة الغابة. فسأل الرجل الثالث نفس السؤال (ماذا قال هذا الرجل - الأول - و) فأجابه : قال إنه من أهل الكهف . فما هو قبيلة كل من الرجلين الثاني والثالث؟



7) غرفة فيها ٤ أشخاص. حصل شجار بين شخصين منهما فطعن أحدهما الأخر بسكين فخرج هذا الشخص من الغرفة وهو ينزف دما وعندما وصل باب الغرفة رأى شرطيا واقفا على الباب فقال له: (قتلني سمير) وسقط فمات، ثم دخل الشرطي الغرفة وقبض على سمير مباشرة دون أن يسأله عن اسمه. ولم يكن هنالك معرفة سابقة بينهما ولم يكن هنالك أية آثار للدماء على سمير ولم يكن هنالك سكين بيده فكيف عرفه ؟

17)كان في قديم الزمان ملك وكان هنائك حراس يحرسون قصره وفي احد الأيام جاء أحد الحراس فقال للملك :(إنني رأيت في حلمي إن أعدائك يهجمون على القصر ليقتلوك فخذ حذرك) فأخذ الملك خذره وشدد الحراسة على القصر وقعلا هجم الأعداء على القصر وقبض الملك عليهم فشكر الملك حارسه وفي نفس الوقت عاقبه فلماذا عاقبه ؟



٦٤) أحد الأصدقاء أعطاك قطعة معدنية قديمة وقد كتب عليها سنة
 ٤٠٠ ق.م فكيف تعرف بأنها مزورة?

٦٥) وجدت جرة كتب عليها (في هذه الجرة سائل يذيب جميع المواد)
 كيف تعرف كون هذه العبارة صحيحة أم لا؟

\* \* \*

17) رجل ينوي النهاب إلى مدينة ب وعند مفترق الطرق (طريق يؤدي إلى مدينة أ وطريق يودي إلى مدينة ب) وجد هنالك رجلين أحدهما من قبيلة أهلها كاذبون دائما ورجل آخر من قبيلة أهلها صادقون دائما . سأل الرجل أحد الرجلين سؤالا واحدا فقط استطاع من خلاله الاستدلال إلى الطريق الصحيح فماذا سأله؟

\* \* \*

(٦٧) لديك ٩ قطع معدنية متطابقة . إحدى هذه القطع مزيفة – أثقل من الأخريات – كيف تستطيع إيجاد القطعة المزيفة باستعمال ميزان ذى كفتين مرتين فقط؟

\* \* \*

٦٨) لديك ١٢ قطعة معدنية متطابقة . إحدى هذه القطع مزيفة اثقل من الأخريات - كيف تستطيع إيجاد القطعة المزيفة باستعمال ميزان ذى كفتين ثلاث مرات فقط؟

\* \* \*

۱۹ لدیک عشر (رزمات) من الخواتم کل رزمة تحتوي علی ۱۰ خواتم زنة کل خاتم ۱۰ جرامات باستثناء رزمة واحدة مزیفة حیث تحوی ۱۰ خواتم زنة کل منها ۹ جرامات کیف تستطیع ایجاد الرزمة المزیفة باستعمال میزان ذی کفة واحد مرة واحدة فقط ۹



٧٠) مـا هـي الأوزان الأربعة الـتي تستطيع أن تستعملها مع ميـزان ذى
 كفتين للحصول على الأوزان من ١ إلى ٤٤٠

\* \* \*

٧١ لديك ٧٧ قطع معدنية متطابقة . إحدى هذه القطع مزيفة اثقل من الأخريات - كيف تستطيع إيجاد القطعة المزيفة باستعمال ميزان ذي كفتين ثلاث مرات فقط؟

\* \* \*

٧٧) لديك ٨١ قطعة معدنية متطابقة . إحدى هذه القطع مزيفة - اثقل من الأخريات - كيف تستطيع إيجاد القطعة المزيفة باستعمال ميزان دى كفتين اربع مرات فقط؟

\* \* \*

٧٣) لديك كيس من الملح يزن ١٤٠ جراما ومكيالان ٢جم و ٧ جم. قسم هذا الكيس إلى كيسين زنة الأولى ٥٥ جراما والأخرى ٨٥ جراما باستعمال ميزان ذى كفتين ثلاث مرات فقط. ولا يشترط استعمال المكيال في كل مرة.

**\* \* \*** 

٧٤) لديك خمس قطع معدنية . واحدة من هذه القطع اصلية وإحدى القطع الأربع الباقية قد تكون مزيضة (اخف أو اثقل) . كيف تستطيع الكشف عن القطعة المزيفة - إن وجدت - وهل هي خفيفة أم ثقيلة ؟

\* \* \*

- ٥٧) لديك مكيالان (٥ جم و ٣٠ جم) . كيف تقسم كيس يحتوي على
   ٣٠٠ جـم مـن الملح إلى كيسـين في الأول ١٠٠ جـم وفي الثـاني ٢٠٠ جـم باستعمال الميزان مرتبن فقط؟
  - \* \* \*
- ٧٦) لدى أحمد شمعتان . إحداهما أطول من الأخرى بسنتيمتر واحد فقط. فقام بما يلى:
  - ١ -أشعل الشمعة الطويلة في الساعة الثانية عشر.
  - ٢ أشعل الشمعة القصيرة في الساعة الواحدة و النصف
  - ٣ -أصبحت الشمعتان متساويتين بالطول في الساعة الرابعة.
    - ٤ انطفأت الشمعة القصيرة في الساعة الخامسة والنصف.
      - انطفأت الشمعة الطويلة في الساعة السادسة.

فكم كان طول كل من الشمعتين؟



٧٧) صعد رجل إلى درج طويل. عندما صعد درجتين درجتين بقى هنالك

درجة واحدة وعندما صعد ثلاثا ثلاثا وأربعا أربعا وخمسا خمسا وستا ستا بقيت درجة واحدة في كل مرة وعندما صعد سبعا سبعا ثم تبق أية درجة. فكم كان عدد درجات السلم.

 (٧٨) ولد شخص قبل سنة ١٩٣٦ وتوقي قبل سنة ٢٠٠٠ وكان مجموع أرقام كل من سنتي ولادته و وفاته مساويا لعمره كما كانت جميع أرقام سنتى ميلاده ووفاته فردية ففى أى سنة ولد ومتى توقيع

\* \* \*

٧٩) ثلاثــة رجــال ذهبــوا إلى الحــلاق وبعــد أن أكمــل الشـخص الأول الحلاقة قال له الحـلاق : اذهب إلى الخزائـة وضع فيها المبلـغ الموجود (أي ضاعف المبلغ) ثم خد ألف دينار. وهكذا فعل الرجلان الثاني والثالث . وبعد مفادرة الرجل الثالث تفحص الحلاق الخزائـة ووجدها خالية . فكم كان المبلغ الموجود فيه ؟

٨٠) ثمن ٧٧ بقرة (٩٦٧٩٩) جنيه (الرقمان الأول والأخير مفقودان) فكم سعر البقرة الواحدة؟



٨١) ثلاثة رجال ذهبوا إلى الحلاق وبعد أن أكمل الشخص الأول

الحلاقة قال له الحلاق: اذهب إلى الخزانة وضع فيها الف دينار ثم ضع فيها البلغ الموجود (أي ضاعف المبلغ) ثم خن ألف دينار. وهكذا فعل الرجلان الثاني والثالث. وبعد مغادرة الرجل الثالث تفحص الحلاق الخزانة ووجد فيه ١١ ألف دينار. فكم كان المبلغ الموجود فيه ؟

٨٧) عدد أرقام صفحات كتاب ضخم هو ٢٩٨٩ فما عدد صفحاته ؟



 ۸۳) الجنیه ۱۰۰ قرش بکم طریقة تستطیع فک الجنیه ۹ علما إن فئات القرش (۱، ۵، ۱۰، ۲۰، ۵۰)



٨٤) كيف تشتري عشرين طيرا (بط ودجاج وحمام) بعشرين دينارا علما
 أن سعر البط خمسة دنانير و الدجاج نصف دينار و الحمام ربع دينار؟



(٨٥) سلة فيها مجموعة من البيض. جاء رجل وأخذ نصف عدد البيض ونصف بيضة وجاء الثاني فأخذ نصف البيض التبقي ونصف بيضة وجاء الثالث و أخذ نصف عدد البيض ونصف بيضة ولم يبق هناك بيض في السلة. فكم كان عدد البيض في السلة ؟ علما إنهم لم يكسروا ولا بيضة.



٨٦) يستطيع أحمد أن يحرث قطعة من الأرض في خمس ساعات بينما يستطيع أخوه أن يحرث نفس القطعة من الأرض في ساعتين و نصف فكم من الوقت يستخرق لحرث القطعة إذا عملا سوية?



٨٧) ابحرت سفينتان من مدينة ا إلى مدينة ب كانت سرعة الأولى ١٠ أميال في الساعة ذهابا و إيابا والثانية ٨ أميال في الساعة ذهابا و ١٢ ميلافي الساعة إيابا فأيهما ستصل أولا؟





٨٨) لديك وعاءان سعة الأول ٣ لترات و الثاني ٥ لترات ولديك حنفية ماء تستطيع ملأ الوعاءين كيفما شئت. كيف تستطيع الحصول على وعاء فيه ٤ لترات؟

٨٩) لديك ثلاثة أوعية : سعة الأول ٢٤ لترا (مملوء تماما بالماء) و الثاني ١١ لترا (فارغا) و الثالث ٥ لترات (فارغ ). كيف تحصل على ١٢ لترا من الماء في الوعاء الكبير بإفراغ الماء من وعاء إلى أخر.







(٩٠ لديك أربعة أوعية : سعة الأول ٢٤ لترا (مملوء تماما بالماء) والثاني
 (١٣ لترا (فارغ) والثالث ١١ لترا (فارغ) والرابع ٥ لترات (فارغ) المطلوب أن تجعل في كل وهاء ستة لترات بإفراغ الماء من وهاء إلى آخر.

\* \* \*

(٩١ لديك ثلاثة أوعية : سعة الأول ١٠ لترات (مملوء) والثاني ٥ لترات (هارغ) والثالث ٤ لترات (هارغ) المطلوب ملء كل من الوعاءين الثاني و الثالث د٣ لترات.

**\* \* \*** 

٩٢) لديك وعاءان سعة الأول ٨ لترات والثاني ٥ لترات كيف تحصل
 على لترين في أحد الوعاءين بأقل عدد من الحاولات.

**\* \* \*** 

۹۳) لديك ساعتان رمليتان إحداهما تقيس (٥ دقائق) والأخرى تقيس
 (٧ دقائق) . كيف تستطيع أن تحسب (١٦ دقيقة) ؟ تستطيع قلب الساعة الرملية بعد نفاد الرمل فيه .

**\* \* \*** 

٩٤) ثلاثة أولاد قاموا من مكان واحد فى وقت واحد ليدوروا حول نافورة فالأول يلف حولها فى ١٢ دقيقة فالأول يلف حولها فى ١٤ دقيقة والمطلوب معرفة عدد المرات التى يلفها كل واحد قبل أن يتقابلوا ثانيا فى نفس المكان الذى قاموا منه؟

\* \* \*

٩٥) ثلاث مدارس في مكان واحد لكل منها جرس، يدق جرس الأولى كل
 ٩٠ دقيقة مرة، وجرس الثانية يدق كل ٩٠ دقيقة مرة، وجرس الثالثة كل
 ٥٠ دقيقة مرة، وابتدات في الدق صباحا في وقت واحد فبعد كم دقيقة تدق
 ثانية في آن واحد؟



٩٦) لمديك عشرون برتقالـة وكيسان كيـف تجمـل في كـل كـيس
 عشرين مرتقالة؟

 ٩٧) لديك تسعة خرفان واربعة حظائر كيف تجعل في كل حظيرة عددا فرديا من الخرفان؟

 ٩٨) كيف تدبح مئة خروف في خمسة ايام على أن تدبح في كل يوم عددا فرديا من الخرفان؟ ٩٩) رقم إذا ضرب في الرقم الذي يليه كان حاصل الضرب يساوي ناتج
 جمعهما + ١١ ؟

\* \* \*

١٠٠) رقم إذا ضرب في الرقم الذي يليه كان حاصل الضرب يساوي ناتج
 حمعهما + ١٩ ؟

\* \* \*

١٠١) يهوى حسن جمع الطوابع.. وهنده مواصفات المجموعة التي ممتلكها:

- پستة من طوابعه حمراء وثلاثة زرقاء
- \* سبعة من طوابعه من المكسيك وستة من فرنسا
- احد الطوابع بنفسجى وليس من الكسيك ولا فرنسا
  - \$ اثنان من طوابع المكسيك لونهما أحمر وواحد أزرق
    - \$ اثنان من طوابع فرنسا لونهما أزرق وثلاثة أحمر

كم طابعاً يملكه حسن؟

\* \* \*

١٠٧) تاه رجل في الغابة . وأسرته عصابة ثم اقتادوه إلى زعيمهم حيث قال له : الأن ستقول آخر كلماتك فإذا كانت صدقا سنشويك علي خشب الأشجار .. أما إذا كانت كذبا سنقليك في الزيت الغلي ..

فكر الرجل قليلا ثم قال .... فماذا قال ؟

- ١٠٣) وقائع :
- هناك خمسة بيوت بألوان مختلفة .
- في كل بيت يسكن شخص جنسيته مختلفة عن الآخر.
- ملاك البيوت الخمسة لكل منهم مشروبه المفضل وسيجاره المفضل وجيوانه المفضل .
- لا شخص مـن الخمسـة يشـرب أو يـدخن أو يمتلـك نفـس حيـوان الأخر.

معطيات :

البريطاني يسكن في بيت لونه أحمر.

السويدي يربي كلب.

الدائمركي يشرب شاي .

البيت الخضريقع على يسار البيت الأبيض.

مالك البيت الأخضر يشرب القهوة.

الشخص الذي يدخن بول ماري يربى عصفور.

مالك البيت الأصفر يدخن دانهيل.

الشخص الذي يسكن في البيت الواقع في الوسط يشرب الحليب.

النرويجي يسكن في البيت الأول.

الشخص الذي يدخن البلند يسكن بجانب الشخص الذي يربى القطط.

الشخص الذى يربى الخيول يسكن بجانب الشخص الذى يدخن دانهيل.

الشخص الذي يدخن بلو ماستر يشرب نسكافيه.

الألماني يدخن برنس.

النرويجي يسكن بجانب البيت الأزرق.

الشخص الذي يدخن بلند له جاريشرب الماء.

السؤال هو :

من يربى السمك ؟

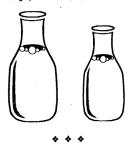
\* \* \*

١٠٤ قامت إحدى الشركات بإنتاج كومبيوتر يمكن أن يجيب على جميع الأسئلة ورصدوا جائزة لن يسأله سؤالا لا يمكنه إجابته فتقدم أحد الأشخاص وكتب له سؤالا لم يستطع إجابته، فما هو هذا السؤال؟



۱۰۵ طلبت سيدتان من بائع اللبن ۲ لتر لكل منهما . إحدى السيدتين معها إناء سعته ٥ لتر والأخرى معها إناء سعته ٤ لتر . ويوجد مع بائع اللبن معها إناء ممتلئة باللبن سعة كل منهما ٤٠ لترا .

كيف يحل بائع اللبن المشكلة بدون استخدام أي إناء آخر؟



۱۰۱) انتشر قديما في إحدى البلاد ظاهرة غريبة، فقد وجد علماء هذه البلاد أن من يصاب بالتسمم من الافاعى المنتشرة في ذلك الوقت يجب أن يعالج فورا بسم اقوى من السم الذي أصاب به وبهذا ينجو من الموت.

وكان ملك البلاد يخاف على نفسه لدغ الأفاعى فقرر أن يكون معه أقوى سم على الإطلاق حتى إذا ما أصيب بأى نوع من السموم يستطيع النجاة بأخذ جرعة مضادة من السم الأقوى الذى معه.

فأحضر كبير الوزراء وأحد الأطباء وطلب من كل منهما أن يحضر أقوى سم يستطيع تحضيره.

وقرر أنه في اليوم التالي عليهما المثول أمامه، وسيقوم كل منهما بأخذ جرعة من سم زميله ثم جرعة من سمه الخاص. ومن يظل منهما على قيد الحياة فهذا دليل على أن سمه أقوى. وبالتالى يستطيع الملك الوثوق فيه والاحتفاظ بهذا السم القوى للطوارئ.

واخد كل من كبير الوزراء والطبيب يفكران كيف الخروج من هذا المازق ، فأحدهما سيموت بالطبع إن لم يكن سمه أقوى. ولكن بالطبع كان الطبيب أكثر دهاء من الوزير وعرف كيف يضع خطة مضادة كي ينجو من الموت. وقد كان ، فقد مات كبير الوزراء ونجا الطبيب ولم يحصل اللك على ما يريد.

ترى ماذا حدث ؟



١٠٧) جريمة قتل حدثت في أحد المنازل. فحضر المخبر لعرفة القاتل. فلاحظ أولا الآتي :

- يوجد بالمنزل ٦ غرف : مطبخ ، حمام ، صالة ، ٣ غرف نوم.
- كان بالنزل وقت ارتكاب الجريمة ٦ أشخاص خلاف القتيل هم :

### سعید ، سلمی ، شریف ، صبری ، اسعد ، نجوی

- اثنان من الموجودين كاذبين ، لا يقولان الحق في جملة وأحدة على الأقل. ولكن ليس بالضرورة يكون كل كلامهم كنبا.
  - جثة القتيل موجودة بغرفة النوم الثانية
- أي عدد من الأشخاص يمكن أن يتواجدوا في نفس الغرفة ماعدا الغرفة التي حدثت بها الجريمة. واحد فقط خلاف القتيل كان موجودا بها.
  - واحد فقط من الموجودين ارتكب الجريمة

المخبر سأل كل من المشتبهين ثلاثة أسئلة فكانت ردودهم كالأتي

سعيد ۽

شريف كان في الصالة

سلمى كانت في غرفة النوم الأولى

أنا كنت في المطبخ

سلمي:

شريف كان في غرفة النوم الثانية

صبري كان في غرفة النوم الأولى

أسعد أيضا كان في غرفة النوم الأولى

شریف:

أنا كنت في الصالة

سعيد كان في المطبخ

نجوى كانت في الحمام

صبري :

سعيد كان في المطبخ

شريف كان في الصالة

نجوى كانت في الحمام

أسعد :

صبري كان في غرفة النوم الأولى

أنا كنت في الحمام

نجوى كانت في المطبخ

نجوي :

أسعد كان في غرفة النوم الثالثة

شريف كان في الصالة

سعيد كان في الطبخ

من القاتل ؟

+ + +

۱۰۸) عندما كان أحد أجهزة المُخابرات يدرب عميلا. وضعه في أحد اختبارات النكاء. أغمضوا عينيه ووضعوا أمامه على المنضدة مجموعة كبيرة من العملات المعدنية. وأخبروه أن ٥٠ فقط من هذه العملات موضوعة على الصورة. والباقين موضوعين على الكتابة. والمطلوب منه عمل مجموعتين من العملات يكون فيهما عدد العملات الموضوعة على الصورة متساوي في المجموعتين. كيف يفعل ذلك؟



1٠٩) لعبة بها مائدة مستديرة ويلعبها شخصان. كل شخص معه كمية كبيرة جدا من العملات المعدنية . قواعد اللعبة أن كل شخص يضع عملة من العملات التي معه على المنضدة ثم يقوم الأخر بوضع عملة من عنده وهكذا بحيث أن كل عملة توضع مستوية على المنضدة تماما ولا توضع العملات فوق بعضها . الخاسر هو من لا يستطيع وضع أي عملة مما معه على المنضدة . إذا كنت أحد المتسابقين وأعطيت الاختيار أن تكون المنادئ باللعب أو تكون الثاني في اللعب ماذا تختار؟ وكيف تضمن الفوز؟



۱۱۰) يستدعي نور أحد المتفرجين ثم يعطيه الكوتشينة كي يفندها (يتأكد أن نور لم يرتب الورق بترتيب معين) ثم يعطي المتفرج الكوتشينة لنور، فيأخدها نور ويطلب منه أن يقول له رقم الورقة التي يريدها..

ويبدا نور بتنزيل الورق وهو مقلوب بالعدد الذي حدده المتضرج ويعد ذلك يعطيه آخر ورقه انزلها . مثلا قال المتفرج ٨ يبدا نور في تنزيل الورق ١ ٢ ٣ وهكذا حتى رقم ثمانيي فيأخذ المتفرج الورقة الأخيرة ويطلب منه نور أن يحفظها جيداً .. ثم يعطى نور الكوتشينة للمتضرج ليضم الورقة فيها ويتأكد أنه جعلها من بين الورق ويعطي الكوتشينة لنور الذي يأ خدها منه ثم يبحث عن الورقة.. فيمسك نور الكوتشينة ويكشف له آخر ورقه ويسأله هل هذه هي الورقة .. فيقول له المتفرج لا . فطلب نور منه أن يضع يده اليمني عليها .. ثم يأخذ الكوتشينة ويحاول مرة أخرى ويظهر ورقة أخرى للمتفرج التى تكون خطأ مرة أخرى.. فيطلب منه نور أن يضع يده اليسرى عليها ثم يخرج ورقه من المنتصف ويضعه فوق اليد اليمني للمتفرج ثم يضعها داخل الكوتشينة ويطلب من المتفرج أن يري الكارت الذي أسفل يده اليمني .. فيقول له المتفرج إنه هو...

كيف هذا؟

. . .

١١١) إذا كان لدينا ثلاث ساعات ، إحداهما متوقفة عن العمل والثانية تؤخر دقيقة كل يوم أما الرابعة تؤخر .
دقيقتين كل يوم .

فأي من تلك الساعات تعطي الوقت بشكل صحيح أكثر من الأخريات؟



117) لدينا ثلاثة طلاب هم خالد و احمد و اسامة ، احدهم يقول الصدق فقط و الآخر يقول الكدب فقط فقط و الآخر يقول الكدب فقط (ليس بالترتيب السابق) فإذا قال الثلاثة التالي:

خالد : أسامة لا يكذب دائماً

أحمد : خالد لا يقول الصدق دائماً

أسامة : أحمد يقول الصدق ثم الكذب أو العكس

فهل يمكنك معرفة من منهم الذي يقول الصدق فقط والذي يقول الصدق ثم الكذب أو العكس و الذي يقول الكنب فقطه?



1۱۳) حصان يجري كل يوم مسافة معينة. ولكن وللغرابة وجد أن هذا الحصان له ساقان يجريان مسافة ٣٠ كيلومترا في اليوم أما ساقاه الأخريان فيجريان مسافة ٢٣ كيلومترا في اليوم. قد يخيل لك أن المسافة بين ساقى الحصان والساقين الأخريين هي ١ كيلومتر. ولكن بالطبع هذا غير صحيح لأن الحصان هو حصان عادى. إذن كيف حدث ذلك؟



١١٤) ضابط الشرطة : عندما وصلنا يا سيادة الرائد للسارق مستر سيزار البرتغالى علمنا بأن أزمة قلبية قد إصابته فجأة ومات علي إثرها وقد تضوه ببعض الكلمات أمام بعض السياح نظن على الأرجح أنها مكان اختفاء الماسة .

الرائد : أحضر لى هـؤلاء السياح بكـل رفـق وإخـبرهم بأننـا نريـد أن نستوضح منهم بعض العلومات بخصوص مستر سيزار البرتغالي .

ضابط الشرطة : حاضر يافندم .

ويعد أن حضر احد السائحين وهو أمريكي قام الرائد بسؤاله عن ما حدث مستر جون : لقد مات أمامنا هذا الرجل البرتفائى وتفوه ببعض الكلمات لم أفهم منها شيئا فأنا أعرف بعض الكلمات الفرنسية بخلاف معرفتي للغتي بالطبع.

الرائد : من كان معك وقت الوفاة؟

مستر جون : بخلام اربعة ، مسيو جاك ومستر جونيور ومسز نازلي ومستر ياماشا.

وبعد أن حضر الأربعة السائحون بدأ الرائد في إلقاء نفس السؤال عليهم وهذه كانت إجاباتهم.

مسيو جاك : إنني فرنسي ولا أعرف غير بعض الكلمات الإنجليزية.

مسـتر جونيـور: إنـني برازيلـى ولا أعـرف غـير لفـتي وبعـض الكلمـات الإنجليزية التي أتحدث بها مع سيادتك

مسر نازلي : إنني ألمانية ولا أعرف أي لغة.

مستر ياماشا : إنـني مـن اليابـان ولا اعـرف أي لفـة سـوي لغـتي واللفـة الأسبانية

فمن منهم يعرف الكلمات التي تفوه بها سيزار البرتغالي.

\* \* \*

١١٥) هناك بنت خلف كل ولد وولد خلف كل بنت. كم أقل عدد من
 الأطفال تحتاج لتحقيق ذلك ؟

\* \* \*

(۱۱۱) كنت تخضع لعلاج طبي مكلف. أعطاك الطبيب زجاجتين من الأقراص للوائين مختلفين. يجب أن تأخذ حية واحدة من كل دواء. ولكن يجب أن تأخذ الحبتين معا في نفس الوقت. يجب أن تكون حدرا جدا. لا تأخذ أكثر من حية واحدة من كل دواء والا ستتعرض الأزمة صحية عنيفة. كما أنك إذا أخذت حبة واحدة من دواء ولم تأخذ من اللواء الأخر سيصبح العلاج غير فعال. باختصار يجب أن تأخذ حبتين معا واحدة من كل دواء.

ذات مرة كنت تأخيذ دواءك كالمتاد. فتحت زجاجة السواء الأول واسقطت منها حبة في يدك. ثم فتحت زجاجة الدواء الأخرى ولكن هذه المرة سقطت منها حبتان في يدك. فأصبح في يدك ثلاث حبات . واحدة من الدواء الأول واثنتان من الدواء الثاني.

المشكلة الآن أنك لم تشاهد الحبتين عندما سقطتا في يدك. كما أن حبوب الدوائين متشابهة تماما في الشكل واللون والرائحة والوزن وكل شيء. لا تستطيع التمييز بينهم بالنظر. ماذا ستفعار؟ لا تستطيع أن تميز بين الدوائين بالنظر . كما أن تكلفة كل حبة تزيد عن ٣٠٠ جنيه . لدلك لا تستطيع أن ترميهم . كيف تستطيع أن تأخذ الجرعة المتادة حبة واحدة من كل دواء ؟

. . .

۱۱۷) أراد أحسدهم أن يشستري قطعسة أرض – والأرض بالتقسيط وتقسيطها كيلو ذهب كل يوم – لمدة أسبوع.

ولكن المشتري ليس معه سوى ٧ كيلو قطعة واحدة - ومعه سكينان اثنان فقط كل واحدة تقطع مرة واحد ثم تتلف

فكيف يسلم صاحب الأرض كل يوم كيلو ذهب واحدا؟

\* \* \*

١١٨) معك مسطرة غير مدرجة طولها ١٣ سم تماما. سمح لك بوضع ٤ تدريجات فقط عليها بحيث تستطيع أن تقيس أي مسافة قياسها هو عدد صحيح من السنتيمترات من ١ - ١٣ سم بالقياس بالمسطرة مرة واحدة فقط. أين ستضع العلامات على المسطرة ؟





۱۱۹) کان ماجد یسیر علی قضبان القطار حینما سمع صوت القطار قادما من بعید . ولکنه بدلا من أن یجری مبتعدا عن القضار جری عن القطار جری

في اتجاه القطار مسافة عشرة أقدام ثم جرى مبتعدا عن القطار بعد ذلك.

. . .

۱۲۰) سُرق حصان و حمار جمل.. و تم القبض على ثلاثـة مـتهمين ، طارق و خالد و وائل..

نحن نعلم أن كل واحد منهم سرق حيوانا واحد فقط لكن لا نعرف أي حيوان سرق.

أثناء التحقيق معهم قال كل منهم التالى:

طارق: وائل هو الذي سرق الحصان.

خالد: وائل هو الذي سرق الحمار.

وائل: هذان الاثنان كاذبان ، أنا لم أسرق الحصان أو الحمار.

فإذا علمت أن الشخص الذي سرق الجمل كذب ، و أن الشخص الذي سرق الجمل الدي عدوان سرق كل سرق الحصان قال الصدق.. فهل يمكنك تحديد أي حيوان سرق كل منهم؟



۱۲۱) لديك كوبان أحدهما فيه لبن والأخر فيها ماء .. اخدنا ملعقة من كوب اللبن ووضعناها علامة عن كب اللبن فيهسا

(ماء/ثبن) .. ثم أخذنا ملعقة من كوب الـ (ماء/ثبن) و وضعناها في كوب اللبن فأصبح فيها (لبن/ماء) . | السؤال : أيهما أكثر، الماء في كوب الـ (لبن/ماء) أم اللبن في كوب الـ (ماء/لبن) ؟

\* \* \*

۱۲۲) لدیک ثلاثة صنادیق.. صندوق به برتقال ، و صندوق به تفاح ، وصندوق به برتقال و تفاح.

تم توزيع ملصقات على الصناديق.. فوضع على الصندوق الأول ملصق "تفاح" ، و على الصندوق الثالث "تفاح" ، و على الصندوق الثالث ملصق "برتقال" ، و على الصندوق الثالث ملصق "برتقال و تفاح".. لكن تم توزيع جميع هذه الملصقات بشكل خطأ ، أي أنه لم يحصل أي صندوق على الملصق الصحيح.

سمح لك بسحب قطعة فاكهة واحدة من صندوق واحد فقط لتستطيع إعادة توزيع المصقات بشكل صحيح.

أي صندوق تختار؟ و لماذا؟

**\* \* \*** 

١٢٣) دخل لص أحد المعابد القديمة في الهند. فوجد الأتى:

- ١ سقف المبد يرتفع ٣٠ مترا عن الأرض
- ٢ يوجد في السقف فتحتان صغيرتان جدا السافة بينهما نصف متر
- تتدلى من كل من الفتحتين حبل من النهب يصل من الفتحة
   حتى الأرض اي بطول ٣٠ مترا
  - ٤ لا يوجد أي شيء آخر في الغرفة

اللص كان لاعب أكروبات ويجيد التسلق على الحبال. أراد اللص أن يقطع الحبلين ويسرق أكبر قدر يمكن سرقته من الذهب ولكنه يعلم أنه إذا سقط من ارتفاع أكبر من ٥٠٠ متر سيموت. كل ما كان معه هو سكين يستطيع قطع الحبل الذهبي بها.

ما هو أكبر طول يستطيع اللص سرقته من الحبلين الذهبيين؟

\* \* \*

1۲٤) في أحد مصانع الخشب يوجد خمس آلات ضخمة جدا لتقطيع الأخشاب.. هذه الآلات موضوعة في ورشة ليس لها أي نوافذ و لها مجرد مدخل واحد.

كل آلة يوجد بجانبها زر التشغيل/الإيقاف الخاص بها.. و أيضا يوجد بالقرب من مدخل الورشة من الخارج خمس أزرار تشغيل/إيقاف.. زر لكل آلف. و التيار الكهربائي يمر من خلال الزر الخارجي إلى الزر الداخلي ثم إلى الألا بالطبع.

المسكلة أن هناك مديرا جديدا للمصنع.. وهو لا يعرف خصائص هذه الأزرار، أي لا يعرف أيا من الأزرار الخارجية يخص أية آلة.. وهو عنده كبرياء ولا يريد أن يسأل عمال المصنع.. وفي يوم جاء أخو المدير لزيارته في المصنع فقام المدير بأخذه في جولة على مرافق المصنع و أقسامه.. ووصلوا لورشة تقطيع الأخشاب و ساعتها كانت كل الآلات الخمسة تعمل.

المدير كان قد فاض به و صارح أخاه بالمشكلة التى يواجهها.. أخوه قال له انه سيخرج من الورشة وعندما يرجع سيكون قد عرف يقينا كل زر خارجي يخص أي آلة.

طبعا الأخ لن يقدر أن يرى الآلات من خارج الورشة.. ويالفعل استطاع أن يقوم بالمسألة. فكيف استطاع الأخ تمييز الأزرار الخارجية؟

\* \* \*

170) معك ثقل وخطاف ومجموعة من الحبال بعضها مرن ويعضها غير مرن. يمكنك تعليق الثقل على الخطاف بواسطة حبل واحد أو مجموعة حبال . ستلاحظ أنك إذا ربطت الثقل بواسطة حبل مرن فإن الحبل سيتمدد بعد تعليق الثقل ويهبط الثقل لأسفل . إذا ربطت الثقل بحبل واحد ثم قطعت الحبل فإن الثقل سيسقط. إذا ربطت الثقل بحبلين متوازيين ثم قطعت احدهما فإن الحبل الأخر سيتمدد والثقل سينزل لأسفل إذا كان الحبلان مرنين أو سيبقى الثقل في مكانه إذا كان الحبلان غير مرنين. كل هذا منطقي، السؤال هنا. هل تستطيع بطريقة ما أن تجعل الثقل يرتفع لأعلى إذا قطعت أحد الحبال؟

**\* \* \*** 

171) لدي حقيبة كرات، ولكل كرة رقم خاص يتراوح بين ١ إلى ٩٩. ثم يتم استخدام كل هذه الأرقام فهناك أقل من ٩٩ كرة. لا يمكن استخدام الرقم أكثر من مرة. قمت باختيار الأرقام بحيث إذا اخترت أية ثلاث كرات عشوائياً يكون مجموع الأرقام يقبل القسمة على ستة.

لا يمكن أن يكون لدي ٩٩ كرة في الحقيبة لأن بعض نواتج المجموعات لن تقبل القسمة على ٦. مثلاً، ١ + ٢ + ٤ = ٧، لذا إذا قمت بوضع الرقمين ١ و٢ لن استطيع وضع الرقم ٤. أو على سبيل المثال، ٥٠٣٠+٣٠-٨٥، ويما أن ٥٨ لا يقبل القسمة على ٦ لا يمكنني أن أضع هذه الأرقام الثلاثة في الحقيبة. على اختيار بعض المجموعات من الكرات حتى يصبح ناتج مجموع أية ثلاثة أرقام يقبل القسمة على ٦.

السؤال / ما هو أكبر عدد من الكرات يمكن أن أضعه في الحقيبة؟

(بحيث ثو اخترت أى ٣ كرات عشوائيا يكون مجموعهم يقبل القسمة على ٦)

\* \* \*

۱۲۷) يوما ما احتفل "عزت" بعيد ميلاده ، و بعد يومين احتفل أخوه التوام الأكبر بعيد ميلاده ، كيف حدث هذا ؟

ملاحظة : فارق السن في التوائم من ٥ إلى ٣٠ دقيقة ١

\* \* \*

۱۲۸) سعيد و طارق أرادا النهاب إلى السينما لمشاهدة فيلم رعب ، عندما ذهبا للسينما و قبل أن يدخلا لصالة العرض قابلا العديد من أصدقائهما بالخارج ، بعد دخولهما و بينما كانا ينتظران بدء الفيلم قال سعيد لطارق: أنا متأكد من حقيقة ، و هي أنه يوجد على الأقل شخصان في هذه الصالة لهما نفس العدد من الأصدقاء ، بما في ذلك عدد صفر من الأصدقاء .

طارق نظر لسعيد مستغرباً و قال : هل تستطيع إثبات ما قلته هذا؟ و استطاع سعيد فعلاً أن يثبت ما قاله.

السؤال : كيف استطاع سعيد إثبات ما قاله؟

\* \* \*

١٢٩) أربعة رجال اجتمعوا ذات مرة : أشرف وخليل وسعيد وماهر.

فإذا فرضنا أن كل واحد من الأربعة هو إما صادق أو كاذب . أيضا فإن كل منهم إما عاقل أو مجنون.

الصادق دائما يقول الصدق عما يعتقده من وجهة نظره

الكاذب دائما يقول عكس ما يعتقد

العاقل دائما يكون اعتقاده صحيح

المجنون دائما يكون اعتقاده غير صحيح.

داربين الأربعة الحوار الآتي:

أشرف: أنا مجنون

خليل: أنا صادق

سعيد : أنا كاذب

ماهر: أنا عاقل

أشرف: سعيد صادق

خليل : ماهر مجنون

سعيد : خليل كاذب

ماهر: سعيد عاقل

المطلوب هو وصف كل شخص من الحاضرين . بالطبع الوصف يكون من صفتين مثلا صادق عاقل أو كاذب عاقل أو صادق مجنون وهكذا . دلال قالت ليسمة: "أنا أكبر من هالة بـ ٩ سنوات"..

هالة قالت لبسمة: "أنا أكبر من أمل بـ ٧ سنوات"..

أمل قالت لبسمة: "عمرك بالضبط أكبر من عمري بـ ٧٠٪"..

بسمة قالت لجميلة: "هالة أصغر منك"..

جميلة قالت لدلال: "الفرق بين عمرينا هو ٢ سنوات"..

جميلة قالت لأمل: "أنا أكبر منك بـ ١٠ سنوات"..

جميلة قالت لأمل: "بسمة أصغر من دلال"..

بسمة قالت لجميلة: "الفرق بين عمرك و عمر دلال يساوي الفرق بين عمر دلال و عمر هالة"..

السؤال: إذا علمنا أن كل النساء قلن الحقيقة عندما تكلمن مع نساء أكبر منهن.. و كنبن عندما تكلمن مع نساء يصغرنهن سنا.. فما هي أعمارهن الحقيقية؟



۱۳۱) انشغل بعد أن بلغ الستين من عمره بحياته بعدما سافر أبناؤه إلى دول الخليج، عم "سيد" ذلك الرجل الذي ضحى من أجل الأبناء الأربعة ولم يتزوج بعد وفاة زوجته وصبر على تربيتهم فكان النموذج الرائع للرجل الصامد الصبور الوفى بعد وفاة الزوجة الوفية التى كانت ترعى أطفاله فى كل شىء. عم سيد عندما توفيت زوجته كانت دموعه تسبقه تماما عندما كان يتحدث عنها وعن مشوارها معه فى التربية ورعاية الأبناء. فقد

كان الأبناء على وصال كبير مع الأم فهي التي كانت تقوم برعايتهم والقيام على كل شئونهم. الأم كانت المدافعة رقم واحد لقرارات عم سيد. الأبناء عندما كبروا عرفوا أن اليتم هو يتم الأم، فالأم عندهم كانت تعني الأرض والارتباط بها يعنى الأصل وما إن ماتت حتى راح كل شيء ولا مجال للجلوس أو الارتماء في أحضان على الأرض أو الحفاظ على الذكريات، حتى عم سيد طلب من الأبناء أن يتركوه وحيدا فقد فعل ما يجب فعله كأب ولا مجال لأحد أن يقول له غير ذلك الأي الأب كان محددا لا سبيل غيره كانت كالإذن لهم بالهجرة للخارج فتزوجوا وحملوا حقائبهم وسافروا إلى دول الخليج. حاول الابن الأصغر أن يقنع وإلده بضرورة المجيء معه في تلك الظروف إلا أن الأب كان رافضا لكل المحاولات التي كانت تجري معه فهو لا يمكن أن يترك ذكرياته مع من تحملت معه كل شيء ورحلت فهو في انتظار الرحيل في أية لحظة!! فقد فعل ما يمكن فعله من أجل الأبناء فقط والآن سوف يجلس منتظرا لقرار الرحيل. الأبناء قرروا ألا يتركوا والدهم هكذا بدون سند فقد أحيل للمعاش ومعاشه كاف لإعاشته معيشة جيدة ولكن لماذا لا تكون ممتازة؟ قرروا أن يرسلوا إليه شهريا مبلغا كبيرا لمساعدته على المعيشة الرائعة. كما قرروا أن يرسلوا إليه عددا من الأجهزة الكهربائية لمساعدته في كل ما يريد من وسائل تعينه على الحياة الكريمة. أكبر الأبناء طلب من عم سيد ضرورة الاستعانة بأحد الأشخاص لمساعدته في البيت وتنظيفه. رفض في بـادئ الأمر إلا أنه وافق على الاقتراح فقد اكتشف أن سنه لم يعد يسمح له بأن يقوم بأعمال المنزل بمفرده مهما حدث. شعبان البواب اقترح عليه أن يتفق مع البنت "سعاد" وهي من الريفيات القادمات إلى الدينة وهي بنت منكسرة وتربد فقط أن تعيش كما أن عمرها ليس كبيرا فلم تتجاوز العشرين. وافق عم سيد على اقتراح شعبان . جاءت إليه . عاشت في المنزل كابنته . عرفت تفاصيل علاقاته مع الأبناء . عرفت أنه يعيش حياة ممتازة تكاد تكون رغدة بسبب ما يرسله له الأبناء من معونات شهرية كما أنه يحتفظ بعدد كبير من الأجهزة الكهربائية في مخزنه الخاص لم ينزع عنه الأوراق الخاصة بالتخرين بعد. كان حسين الكوجي يتردد على المنزل من اجل الحصول على الملابس التي تحتاج إلى كي . ارتبط بعلاقة عاطفية مع سعاد لأول مرة عرفت أن هناك ما يسمى الحب . اتفقوا على الزواج ولكن كيف؟ راح حسين يلفت نظر سعاد إلى الكنز التي تعيش معه فشعبان البواب يردد بين سكان العمارة أن عم سيد يعيش في رغد من الحياة بسبب أبنائه الأربعة كما انه يحتفظ بالمال الوفير في بيته وليس في البنك حتى لا يحسده أحد ويعد عليه عدد مرات ذهابه إلى البنك ويا ليته كان في مشل ثرائيه. شائعة شراء عم سيد القويية مالأت الأذهان لدرجية أن بعيض الجيران كانوا يتلقفون سعاد للحديث معها عن أحوال عم سيد حتى جارته حمدية تلك الأرملة الطروب بدأت تتجاذب أطراف الحديث مع سعاد عن أحوال عم سيد أملا في الزواج منه في أية لحظة ١١ شائعة الثراء وتصريحات سعاد عما تعرف دفع بعم سيد إلى دائرة الأثرياء ولابد الحصول على ثروته. ذات يوم اكتشف عم سيد اختفاء مبلغا من المال . أسرع إلى سعاد ليعرف منها أين أمواله؟ إلا أنها قررت أنها لا تعرف شبئا عن إلمال الختفي . طردها . وبعد ستة أيام عثر على عم سيد مقتولا في شقته وقد نهبت الشقة من محتوياتها. الشرطة أسرعت إلى الشقة .حصرت شكوكها . ألقت القبض على سعاد وحسين وشعبان البواب إلا أن الشرطة قدمت أحدهم إلى النيابة فمن الجاني ؟ (۱۳۲) منذ حمسين عاما كان احد الأذكياء لديه ساعة ميكانيكية (زنبرك) يشحنها من حين لأخر عن طريق مفتاح، وقي احدي المرات نسي ان يشحن الساعة، لذلك توقفت بعد أن انتهي الشحن، وبعدها بفترة ذهب ليعرف الوقت ففوجئ أن الساعة متوقفة ، وبالطبع وقتها لم يكن لديه وسيلة أخري لعرفة الوقت (لا تليفزيون ولا راديو) فذهب إلي صديق له ومكث معه طوال الليل ، وعندما عاد إلي منزله عرف الوقت الصحيح...



۱۳۳) هناك رجل يملك غرفة معزولة الأصوات (يعني لا يسمع ما بداخلها من اصوات) لها باب واحد ونافذة زجاجية واحدة وفيها خزانة ملابس، وقد وضع الرجل في داخل الخزانة مجوهرات، وقام باستئجار حارس وسلمه مفتاح الغرفة..

والذي حدث أن هذا الحارس كان خائناً وقام بفتح باب الفرفة وسرق المجوهرات ونشر كل ما بداخل الخزانة من ملابس على أرضية الفرفة لتظهر الجريمة وكأن السارق لا يعرف مكان المجوهرات بالضبط، ثم خرج وأغلق وراءه الباب.. بعدها قام بكسر النافذة وفتحها .

وعند قدوم الشرطة ويعد دخول المحقق إلى مسرح الجريمة سأل من لديه مفتاح باب الغرفة .. فأشار صاحب الغرفة إلى الحارس فقال الضابط بأن السارق هو هذا الحارس.

كيف عرف الضابط بأمر السارق؟



184) ركب "محمد" و"ايمن" و"عمر" دراجاتهم إلى المدرسة. كان لدى كل واحد منهم سلسلة وقفل. ربط "محمد" دراجته بعمود إنارة ويدراجة "ايمن" بواسطة قفله. وربط "ايمن" دراجته بعمود الإنارة ويدراجة "عمر" بواسطة قفله. أما "عمر" فقد ربط دراجته بعمود الإنارة ويدراجتي "محمد" و"ايمن" بواسطة قفله. أصبحت كل دارجة الأن محتجزة بواسطة قفلين .. ما عدا دراجة أيمن التي أصبحت محتجزة بواسطة الثلاثة أقفال .

في وقت ما من ذلك اليوم أضاع "محمد" مفتاحه ا

وبوجود المنتاحين المتبقيين فقط ، كم دراجة يستطيعون تحريرها .. ؟؟ ولن ؟؟



١٣٥) ثلاثة أشقاء، الأخ الكبير جون يقول دائما الصراحة ولا يكذب والثاني جاك دائما يكذب والثالث جو أحيانا يقول الصراحة و أحيانا يكذب.

وفى مرة ذهب إليهم صديق لهم فكان محتارا أيهم جون وجاك و جو فقرر أن يسألهم.

سأل الأخ الذى كان يجلس فى اليسار " من الذى يجلس فى المنتصف " فرد قائلا إنه جون.

سأل الأخ الذي كان يجلس في النصف " ما اسمك " فرد قائلا أنا جو.

سأل الأخ الذي كان يجلس في اليمين "من الذي يجلس في المنتصف" فرد قائلا إنه جاك.

هل تستطيع مساعده هذا الصديق وتتعرف عليهم، من الذي كان يجلس في اليمين واليسار و في المنتصف؟؟



١٣٦) أنت تجلس في قارب بمجدافين في بركة ويوجد معك حجر . كتلته ١٩ كجم، وقد قمت بإلقائه في الماء فغاص حتى وصل إلى القاع.

هل ارتفع مستوى الماء في البركة أم هبط أم ظل كما هو؟ ولماذا؟



(١٣٧) افتقد التاجر المعروف (عم شلبي) مجموعة نادرة من كتب الشطرنج، بالإضافة إلى كمية من القطع الأثرية، وقد كانت أثار السرقة واضحة في مكتبه، لذلك استدعى مدير أعماله السيد منصور للتحقيق مع المشتبه بهم، وهم أربعة: الطباخ والسفرجي والسكرتير وعامل النظافة. وقد بدأ السيد منصور تحقيقه معهم في فترة الغداء، فأعطى كل واحد من الأربعة إجابتين لأسئلته.

وعلم السيد منصور أن إجابتي السكرتير وعامل النظافة كاذبتان، وإجابتي الطباخ صحيحة وإجابتي الطباخ صحيحة وأخرى كاذبة، لا نعلم ترتيبهما. وفيما يلي أسماء المشبوهين وإجاباتهم دون تحديد لمهنهم:

### كمال:

- ١ أذا لست السكرتير
- ٢ السارق هو السفرجي

### عاطف

- ١ أنا لست السفرجي
- ٢ السارق هو السكرتبر

## سامى:

- ١ أنا لست الطباخ
- ٢ السارق هو عامل النظافة

جمال:

- ١ أنا لست عامل النظافة
  - ٢ السارق هو الطباخ

جلس منصور على الغداء يأكل وهو يفكر في كيفية حل هذا اللغز العويص.

ما هي مهنة كل واحد من الأربعة؟ ومن هو اللص من بينهم؟

4 4 4

(144

۱۲ شخصا موجودون في غرفة ، وقالوا هذه العبارات بالترتيب: قال الأول: لا يوجد أي شخص صادق في هذه الغرفة.

قال الثاني: يوجد شخص واحد علي الأكثر صادق في هذه الغرفة. قال الثالث: يوجد شخصين علي الأكثر صادقان في هذه الغرفة. قال الثالث: يوجد ٣ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الغرفة. قال الخامس: يوجد ٤ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الغرفة. قال السادس يوجد ٥ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الغرفة. قال السابع: يوجد ٦ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الغرفة. قال الثامن: يوجد ٧ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الغرفة. قال الثامن: يوجد ٧ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الغرفة.

قال العاشر: يوجد ٩ أشخاص على الأكثر صادقون في هذه الغرفة.

قال الحادي عشر: يوجد ١٠ أشخاص علي الأكثر صادقون في هذه الغرفة.

قال الثاني عشر: يوجد ١١ شخصا على الأكثر صادقا في هذه الغرفة.

السؤال: كم عدد الأشخاص الصادقين في الغرفة؟

\* \* \*

١٣٩) ائنان من السجناء محبوسان في زنزانة، ويوجد في الأعلي شباك غير مغلق ، لكنه عال ولا يمكنهم الوصول إليه سواء وقفا فوق السرير أو وقفا فوق بعض.

لذلك قررا حفر نفق أسفل الزنزانة حتى يصلا للخارج.

لكنهم بعد فترة توقفا عن الحضر لأنهما وجدا أن هذا شاق وسيأخذ وقتا طويلا جدا.

في النهاية توصل أحد السجينين لكيفية الهروب من الزنزانة.

ماذا كانت فكرته؟

\* \* \*

۱٤٠ لديك كيس ملح وزنه ١٤٠ جم ، ومي زان ذو كفتين ، و قطعتا
 حديد للموازنة الأولى وزنها ٧ جم و الثانية ٢ جم.

المطلوب: توزيع محتويات كيس الملح على كيسين بحيث يصبح وزن الأول ٥٥ جم و الثاني ٨٥ جم باستخدام أقل عدد ممكن من الوزنات.

\* \* \*

أكمل الفراغ في الجمل التالية من غير تضارب لتحصل على عبارات صحيحة:

- ۱٤٢) شخص عمره ۲۰ عاما سنة ۱۹۹۰ ، لكن عمره ۱۵ عاما فقط سنة ۱۹۹۵ ، كيف يكون هذا منطقيا؟

4 4 4

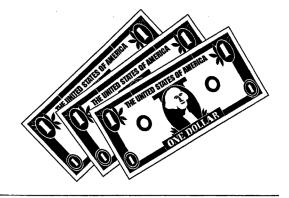
١٤٣) الرجل الأخضر والرجل الأحمر والرجل الأزرق كل واحد منهم يرتدي رداءاً بلون معين. هناك واحد منهم يرتدي الرداء الأخضر و آخر يرتدي الرداء الأحمر والثالث يرتدي الرداء الأزرق..

قال الذي يرتدي الـرداء الأزرق: الا تلاحظون أنه علي الـرغم مـن أن ملابسنا لها ألوان مثل أسمائنا «لكنه لا يوجد أحد منا يرتدي رداء لونه مثل اسمه.

فقال الرجل الأحمر بعد أن نظر للرجلين الآخرين: نعم كلامك صحيح

السؤال:هل يمكن معرفة لون الرداء الذي يرتديه كل واحد فيهم؟ مع ذكر السبب.

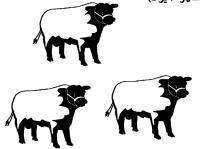
۱٤٤) مطلوب تقسيم ٨٩٦ جنيها بين ثلاثة اشخاص بحيث إن الأول يأخذ ٢١٤ جنيها زيادة عن الثاني والثاني يأخذ ٩٠ جنيها زيادة عن الثالث؟



150) اشترى تاجر صندوقا يحتوى على ٢٥٥ زجاجة بمبلغ ٧٠٥ قرش وصرف عليها ١٢ قرش وعند فتحه وجد أنه كسر منه ١٣ زجاجة فبكم يبيع الزجاجة ليريح فى الجميع ٢٠٠ قرش؟



1٤٦) لدى فلاح مواش تحلب يوميا ٢٠ كيلوجراما من اللبن وكان يبيع الكيلوجرام من اللبن بمبلغ ٣ قروش ولكنه صار يستخرج من كل ٥ كيلوجرامات من اللبن كيلوجرام من الزيد ويبيعها بسعر ١٨ قرش فما زيادة إيراده من ذلك في الشهر إذا كان يعطى لصائع الزيد شهريا ١٠٠ قرش (الشهر ٣٠ يوما)



# القسم الثاني الحلول

- ۱) العمر
- ٢) حرف الدال
- ٣) بيتالشعر
  - ٤) القلم
    - ه) الشاي
- ٦) المشط المنشار
  - ۷) السمار
  - ٨) الدبوس والإبرة
    - ٩) الحفرة
    - ١٠)العينان
    - ١١) الهواء
    - ١٢) حرف القاف
      - ١٣) التليفون
        - ١٤) البيضة

- ١٥) الخص
- ١٦) عجلتا الدراجة
  - ١٧) البحر
  - ١٨) الصينية
- ١٩) شجرة العائلة
  - ۲۰) الثلج
- ٢١) مائدة الطعام
  - ٢٢) الفلفل
  - الساعة (۲۳
- ۲٤) يونس تصبح تونس
  - ٢٥) البيضة
  - ٢٦) الإسفنج
    - ۲۷) الکتاب
      - ۲۸) الجوع
    - ۲۹) الصوت
    - ٣٠) الساعة
    - ٣١) الدائرة
    - ٣٢) الجرس

٣٣) السفينة

٣٤) المرآة

٣٥) لا يبقى

٣٦) الرسالة

٣٧) الطابع البريدي

٣٨) القفل

٣٩) البيضة

٤٠) الخاتم

٤١) الشمعة

٤٢) الغزال

٤٣) القلم

11)الطاحونة

10) العين

٤٦) البجع

٤٧) الثار

٤٨) آمی

٤٩) آبی

۵۰) سبعة

- ٥١) صديقان يتزوج كل منهما والدة الآخر وينجبان ولدين فيكون هدان
   الولدان عما للآخر.
  - ٥٧) أنا
  - ۵۳) صفر، ۲،۵،٤،۵،۲
    - 15700 (05
- ٥٥) يعبر الصبيان إلى الضفة الثانية ويبقى أحدهما هناك ويرجع الآخر بالقارب إلى الضفة الأولى حيث الجنود وينزل هناك ويصعد جندي واحد إلى القارب ويعبر النهر إلى الضفة الثانية ثم يعود الصبي الثاني بالقارب إلى الضفة الأولى حيث الصبي الأول والجنود ويصعد الصبي الأول معه ويعبر إلى الضفة الثانية وهكذا إلى أن يتم نقل جميع الجنود.
- 70) ينقل الفلاح الخروف إلى الضفة الثانية ثم يعود ويحمل الذئب إلى الضفة الثانية ويرجع الخروف على الضفة الأولى ويترك الخروف في الضفة الأولى ويترك الخروف. الضفة الأولى ويحمل الحشيش إلى الضفة الثانية ثم يعود ويأخذ الخروف. وهكذا بتم نقل الحميم.

(00

- . تعبر زوجة الأول والثاني
  - . ترجع زوجة الثاني
- . يعبر زوجة الثاني والثالث
  - . ترجع زوجة الثالث
  - . يعبر الزوج الأول والثاني

- . يرجع الزوج الثاني مع زوجته
  - . عبر الزوج الثاني والثالث
    - . ترجع زوجة الأول
  - . تعبر زوجة الأول والثاني
    - . ترجع زوجة الثاني
  - . تعبر زوجة الثانى والثالث
    - (0)
- ١ يعبر الأول والثاني في دقيقتين
  - ٢ يرجع الأول في دقيقة واحدة
- ٣ يعبر الثالث والرابع في ستة دقائق
  - ٤ يرجع الثاني في دقيقتين
  - ٥ يعبر الأول والثاني في دقيقتين
    - فيكون المجموع ثلاث عشرة دقيقة.
- ٥٩) دائية تحب الياسمين وفلة تحب الريحانة وياسمينة تحب الفل وريحانة تحب دائية ووردة تحب البانسية ونعناعة تحب الورد وبانسية تحب النعناء.
  - ٦٠) وضع تحت قدميه قالبا من الثلج.
- ٦١) سأل أحد الرجلين السؤال (إذا سألت صديقك الرجل الأخر أي الطريقين يؤدي إلى مدينة أ فماذا سيجيبني ؟) فيسلك طريقا غير

- الطريق الذي أشار إليه.
- ٦٢) كان الاثنان الآخران فتاتين.
- ٦٣) لأنه نام وهو حارس مكلف بالحراسة.
- ٦٤) كيف كتب عليها قبل الميلاد ولم يولد بعد؟
- ٦٥) العبارة خاطئة. كيف لا يذيب الإناء الذي يحويه؟
- ٦٦) الثـاني مـن قبيلـة الغابـة (كـانب) والثالـث مـن قبيلـة الكهـف (صادق)
  - ٦٧) نقسم القطع التسع إلى ثلاث مجموعات في كل منها ثلاث قطع:

في المحاولة الأولى نضع ثلاث قطع في كل كفة فإذا تساوت الكفتان كانت القطعة المزيفة في المبدران وإذا كانت القطعة المزيفة في الكفة الثقيلة النازلة. هنا الشك اختلفت الكفتان فإن القطعة المزيفة في الكفة الثقيلة النازلة. هنا الشك سينحصر في واحدة من ثلاث قطع.

قِيَّة الحاولة الثانية نضع قطعة في كل كفة وتكون القطعة المُزيفة في الكفة الثقيلة - النازلة - وإذا تساوت الكفتان فإن القطعة الثائثة التي لم توضع في المُزيفة.

٦٨) نقسم القطع الاثنا عشر إلى ثلاث مجموعات في كل منها اربع
 قطع:

قي المحاولة الأولى نضع المجموعتين الأولى في كفة والثانية في كفة فإذا تساوت الكفتان فإن القطعة المزيفة هي في المجموعة الثالثة التي لم توضع في الميزان وإذا اختلفت الكفتان فإن القطعة المزيفة في الكفة الثقللة

النازلة. هنا الشك سينحصر في واحدة من أربع قطع.

في المحاولة الثانية نضع قطعتين في كل كفة وتكون القطعة المزيفة إحدى القطعتين في الكفة الثقيلة النازلة.

يِّ المحاولة الثالثة نضع قطعة يِّ كل كفة وتكون القطعة الزيفة يَّـ الكفة الثقيلة النازلة.

(٦٩) خن خاتما واحدا من الرزمة الأولى وخاتمين من الثانية وهكذا حتى الرزمة العاشرة حيث ستأخذها كله (٥٥ خاتما) ضعه في الميزان فإذا كان الوزن أقل من ٥٥٠ غراما بواحد أي ٤٤١ جراما فإن الشدة المزيفة هي الشدة الأولى وإذا كان ٤٤٨ جراما فهي الشدة الثانية وهكذا.

# ۷۰) ۱ و۳ و۹ و۲۷ کیلوجرامات

٧١) في المحاولة الأولى نضع تسع قطع في كل كفة فإذا تساوت الكفتان فإن القطعة المزيفة هي إحدى القطعة النبية لم توضع في الميزان وإذا اختلفت الكفتان فهي في الكفة الثقيلة. هنا ينحصر الشك في تسع قطع. وبالمكان عزلها في محاولتين كما هو مبين في حل اللغز (٦٧).

٧٧) في المحاولة الأولى نضع سبع وعشرين قطعة في كل كفة فإذا تساوت الكفتان فإن القطعة المزيفة هي إحدى القطع السبعة والعشرين التي لم توضع في الميزان وإذا اختلفت الكفتان فهي في الكفة الثقيلة. هنا ينحصر الشك في سبع وعشرين قطعة. وبالإمكان عزلها في ثلاث محاولات كما هو مبين في حل اللغز السابق.

٧٣) في المحاولة الأولى نقسم كيس الملح إلى قسمين متساوين زنة كل منها ٧٠ جم. وفي المحاولة الثانية نقسم أحد الكيسين إلى قسمين متساويين أيضا زنة كل واحد منها ٣٥ جم. ثم نجمع أحد الكيسين (٣٥ جم) مع كيس (٧٠ جم) ليصبح لدينا كيس ١٠٥ جرامات. وفي المحاولة الثائثة نقسم الكيس (١٠٥ جم) إلى كيسين مع وضع المكيال ٢ جرام في كيس والمكيال ٧ جم في الكيس الأخر اثناء الوزن في كون في أحد الكيسين ٥٥ جم (الكيس الذي يحتوي على ٢ غم) وفي الكيس الأخر ٥٠ جم (الكيس الذي يحتوي على ٣٠ جم مع الكيس الذي يحتوي على ٣٥ جم مع الكيس الذي يحتوي على ٨٥ جم مع الكيس الذي يحتوي على ٨٥ جم مع الكيس الذي يحتوي على ٨٥ جم

٧٤) في المحاولة الأولى نضع في كل كفة قطعتين على أن تكون القطعة الأصلية في المحاولة الأولى نضع في كل كفة قطعتين على الأرض فإذا تساوت الكفتان فالقطعة الخامسة على الأرض فإذا تساوت الكفتان فالقطعة الخامسة (على الأرض) قد تكون مزيفة يمكن معرفتها في المحاولة الثانية. وإذا اختلفت الكفتان فهناك بالتأكيد قطعة مزيفة وهي إما القطعة التي وضعت مع القطعة الأصلية (وهي خفيفة إذا ارتفعت هذه الكفة إذا نزلت هذه الكفة) أو أحد القطعتين في الكفة الثانية (وهي خفيفة إذا ارتفعت هذه الكفة وثقيلة إذا نزلت هذه الكفة وثقيلة إذا نزلت هذه الكفة) يمكن الكشف عنهما في المحاولة الثانية بسهولة.

٥٧) نضع المكيال (٣٠ جم) في كفة ونقسم الكيس إلى كيسين يحتوي الأول (١٣٥ جم) وإثناني (١٦٥ جم) . وفي المحاولة الثناني نضع المكينائين (٥ جمو ٣٠ جم) في كففة ونوزن (٣٠ جم) من الكيس الأول ونضعها في الكيس الثناني وهكذا يصبح لدينا (١٠٠ جم) في الكيس الأول و( ٢٠٠ جم) في الكيس الثناني .

٧٦) طول الشمعة الطويلة ٩ سم، وطول الشمعة القصيرة ٨ سم.

۳۰۱ (۷۷ درحة

- ٧٨) ولد سنة ١٩٥٣ وتوية سنة ١٩٧١
  - ۷۹) ۵۷۵ دینارا
- ٨٠) الرقم ٣٦٧٩٢ سعر البقرة ٥١١ دينار
  - ۸۱) ۵۰۰ دینار
  - ۱۰۲٤ (۸۲ صفحة
    - ۸۳) ۲۹۲ طریقة
  - ۸٤) ٣ بطات و٣ دجاجات و١٤ حمامة
    - ۸۵) متساویتان
    - ٨٦) ساعة واربعي*ن* دقيقة.
      - ٨٧) السفينة الأولى
        - (M
- ١ املاً الوعاء الثاني •
- ا افرغ الثاني في الأول ٣ ٢
- ٣ افرغ الوعاء الأول ٢ ٠
- ١ افرغ الثاني في الأول ٢
- ه املاً الوعاء الثاني ٢ ه
- ٦ افرغ الثاني في الأول ٣

```
(49
             ١ افرغ الأول في الثاني ١٣
      11
             افرغ الثاني في الثالث ١٣
       ٦
                ٣ افرغ الثالث ١٣
              ٦
             ٤ افرغ الثاني في الثالث ١٣
       ١
              ١
                   افرغ الثالث ١٣
            ٦ افرغ الثاني في الثالث ١٣
 ١
            ٧ اهْرغ الأول في الثاني ٢
      11
 ١
             11
                         ٨ افرغ الأول
       ١
 ١
             ٩ افرغ الثاني في الأول ١١
                  ١٠ افرغ الثالث في الأول
             11
                                    (9.
             افرغ الأول في الثالث ١٣
11
            ٢ افرغ الأول في الرابع ٨
11
      11
             ٣ افرغ الثالث في الثاني ٨
      14
             افرغ الرابع في الثاني ٨
      14
             ه افرغ الرابع في الثالث ٨
٣
```

٦ افرغ الثاني في الرابع ٨

٣

٥

٨

٣

٧ افرغ الرابع في الثالث (41 افرغ الأول في الثالث ٦ افرغ الثالث في الثاني ٦ ٤ افرغ الأول في الثالث ٢ ٤ افرغ الثالث في الثاني ٢ افرغ الثاني في الأول ٣ افرغ الأول في الثالث ٣ ٤ ٣ افرغ الثالث ٣ ٣ افرغ الأول في الثالث ٣ (41 املأ الوعاء الثانى افرغ الثاني في الأول املأ الوعاء الثانى

افرغ الثاني في الأول

٩٣) نترك الساعتين يعملان مع ويعد انتهاء الرمل في الساعة الأولى نبدأ بحساب الوقت حيث يكون الوقت المتبقي في الساعة الثانية دقيقتان فقط ويعد انتهاء الوقت (الرمل) نقلب الساعة ثم نقلبه مرة أخرى بعد انتهاء الرمل فيكون المجموع (٢ + ٧ + ٧ = ١٦ دقيقة ).

۲

- ٩٤) الأول في ١٥ دقيقة والثاني في ١٢ دقيقة والثالث في ١٠ دقائق.
  - ۹۵) ۱۸۰ دقیقة.
- ٩٦) نضع البرتقالات في الكيس الأول ونضف الكيس الأول داخل الكيس الثاني.
- ٩٧) نضع ثلاثة خرفان في ثلاثة حظائر ثم نحيط بالحظائر الثلاثة بحظيرة رابعة.
- ٩٨) فبدأ بالذبح يوم السبت بعد الظهر وننتهي قبل ظهر يوم الخميس فيكون الذبح خمسة أيام متوزعة على سنة أيام . ويذلك يكون الذبح الفردي سهلا.
  - 09 8 (99
  - ١٠٠) ٥ و٦
  - ١٠١) عدد الطوابع يكون: ٧ الكسيك (٢ أحمر ١ أزرق ٤ لون آخر)
    - ٢ فرنسا (٣ أحمر ٢ أزرق ١ لون آخر)
      - ١ أحمر (عدد الطوابع الحمراء ٦)
        - أزرق (عدد الطوابع الزرقاء ٣)
      - ١ بنفسجي ليس لفرنسا ولا الكسيك
        - بذلك يكون المجموع ١٥ طابعا.
        - ١٠٢) سيقول "سأموت قليا في الزيت"

البيت ١ \ النرويجي يسكن في بيت لونه أصفر ويشرب الماء ويدخن دانهيل ويربى القطط

البيت؟ \ المنمركي يسكن في بيت لونـه أزرق ويشـرب الشـاي ويـدخن البلند ويربي الخيول

البيت ٣ \ البريطاني يسكن في بيت لونه احمر ويشرب الحليب ويدخن بول ماري ويربي العصافير

البيت ٤\ السويدي يسكن في بيت لونه أبيض ويشرب النسكافيه ويدخن بلو ماستر ويربي الكلاب

البيت ه\ الالماني يسكن في بيت لونه أخضر ويشرب القهوة ويدخن برنس ويربى السمك

١٠٤) أنا محام وكل المحامين كانبون، فهل أنا صادق في هذا القول أم
 كاذب؟

- ١٠٥) يكون الوضع كالأتي:
  - . 0 40 1.
  - £ 1 40 £ .
  - . 1 79 1.
  - £ 1 49 47
  - 1 . T9 TV

- · £ ٣9 ٣٧
- · 0 TX TV
- Y WX E•
- 57 K7 7 3

77 23 77

 ١٠٦) الطبيب يشرب سما ضعيفا قبل أخذ سم الوزير وطبعا سم الوزير سيكون أقوى فعندما يأخده الطبيب سيشفى.

ويعد هذا فإن الطبيب يعطى للوزير أي شىء آخر غير السم . عصيرا مثلا. الوزير سيشريها ثم سيأخذ سمه فيحتاج لسم أقوى من سمه كى يخف . وعندها لن يجد فيموت.

ويالتالي الوزير سيموت والطبيب سيعيش والملك لن يأخذ السم الأقوى لأنه سيظهر أمامه أضعف.

١٠٧) شريف في الصالة، سعيد في الطبخ، نجوي في الحمام، أسعد في غرفة النوم الأولى، صبري هو الوحيد الذي لا غرفة النوم الأولى، صبري هو الوحيد الذي لا يعلم عنه أي من الصادقين أي شيء، ومكان وجوده أخبر به الاثنين الكاذبين فقط.

فمن المؤكد أنه القاتل.

١٠٨) ناخذ ٥٠ عملة عشوائية ، لنفرض أنها تحتوى على ٤٩ كتابة + ١ صورة

هذا يعنى أنه الباقي في الكومة الأصلية يحتوي على ٤٩ صورة ، لأن

الصورة نقصت واحدا.

فإذا كانت الـ ٥٠ تحتوي على ٤٨ كتابة + ٢ صورة.

أيضـا يعنـى أن البـاقـى فـى الكومـة الأصـلية يحتـوى علـى ٤٨ صـورة ، لأن الصورة نقصت اثنين.. وهكذا

(٤٧ كتابة + ٣ صورة) ، (٤٦ كتابة + ٤ صورة)، ... الخ

نلاحظ في كل مـرة أن عـد الكتابـة مسـاو لعـدد الصـورة في الكومـة الأصلـة..

الخطوة الأخيرة: نقوم بقلب كل الـ ٥٠ عملة ، فيصبح عدد الصورة هنا يساوي عدد الصورة في الكومة الأصلية.

١٠٨) سوف أبدأ في مركز الدائرة .. وأية لعبة يلعبها .. ألعب عكسها ،
 بهذا أضمن بنسبة ١٠٠٪ أنى سأجد مكانا للعملات الخاصة بي .

١٠٩) طريقة الحل لا تعتمد على الحساب الرياضي.. بل تعتمد على
 خفة اليد أكثر وقوة لفت الانتباه.

فهو عندما يتناول الأوراق من المتضرج يلمح الورقة الأخيرة من الأسفل ويحفظها جيدا.

و يطلب من المتفرج اختيار الرقم المطلوب وبعدها يقوم بخفة اليد بإزاحة الورقة الأخيرة قليلا إلى الخلف ويقوم بسحب الأوراق المطلوبة وتكون آخر ورقه يسحبها هي نفس الورقة التي أزاحها للخلف وهو يعلمها جيدا.

و بعد ذلك يقوم بعمل نفس الحركة على المتفرح بأن يضع الورقة الصحيحة قبل الأخيرة من الأسفل. وتكون الأخيرة مختلفة فيجيب المتفرج بأنها غير صحيحة.. ثم يقوم نور يوضع الورقة قيل الأخبرة .

١١١) قد تكون الساعة المتوقفة تماما عن العمل لأنها تعطى التوقيت الصحيح مرة كل ١٢ ساعة تليها الساعة التي تؤخر ٤ دقائق لأنها سترجع سريعا إلى الوقت الصحيح.

١١٢) أحمد يقول الصدق فقط ، خالد يقول الكذب فقط ، أسامة يقول الصدق ثم الكذب أو العكس.

في تلك الحالة ، قد يكون أحمد يكذب ثم يقول الصدق أو العكس بينما أسامه يصدق ولن يحدث تغيير لحالة خالد ، وبالتالي لن يكون لدينا حل وحيد.

١١٣) من المؤكد أن الحصان يجري في دائرة.

الساقان الداخليتان (ناحية مركز الدائرة) يقطعان مسافة أقل من الساقين الخارجيتين.

١١٤) البرازيلي .. لأن البرازيل الدولة الوحيدة في أمريكا الحنوبية التي تتحدث البرتغالية لأنها كانت مستعمرة برتغالية.

١١٥) عدد الأطفال: ٢ فقط.

السبب المنطقي:

لو أنك أحضرت ولدا وبنتا وجعلتهما بوضع معين بحيث يكون ظهرهما لبعض يكون من النطقي أنك لو رأيتهما فسيكون الوضع:

أن الولد وراءه: بنت

```
و البنت وراءها: ولد
```

(117

أولا اسأقوم بعد عدد الحبوب فى كل زجاجة لأعرف الزجاجة التى أخذت منها القرص الزائد (وستكون ناقصة) والأخرى التى أخذت منها قرص واحد فقط.

ثانيا : سأقوم بأخذ قرص من الزجاجة التى أخذت منها قرص واحد فقط. ويذلك يصبح معى قرصان من كل نوع .

ثالثا : أقوم بتقسيم كل الأقراص إلى نصفين نصف علوى ونصف سفلى على سبيل المثال وتصبح الجرعة هى أحد النصفين المكون من أربعة × نصف قرص، والجرعة الأخرى أيضا أربعة × نصف قرص، وبدلك أضمن أن تكون كل جرعة فيها قرص واحد من كل نوع.

(117

البوم الأول سيعطيه ١

اليوم الثاني سيعطيه ٢ وويأخذ الواحد

اليوم الثالث سيعطيه ١ على الـ٧ الذين عنده

اليوم الرابع سيعطيه ٤ وويأخذ الـ١ والـ٢

اليوم الخامس سيعطيه ١ على الـ١

اليوم السادس سيعطيه ٢ على الأربعة ويأخذ الواحد

اليوم السابع سيعطيه ١ على الـ٢ والـ١

العلامة عند الرقم (١) تقبس لنا ١ و١٢ من طريع السطرة

العلامة عند الرقم (٢) تقيس لنا ٢ و١١ من طرفي المسطرة

العلامة عند الرقم (٦) تقيس لنا ٦ و٧ من طرية المسطرة

العلامة عند الرقم (١٠) تقيس لنا ١٠ و٣ من طريخ المسطرة

ه عبارة عن المسافة بين ١ و٦

٤ عيارة عن المسافة بين ٢ و٦

٨ عبارة عن المسافة بين ٢ و١٠

٩ عبارة عن المسافة بين ١٩ عبارة

أما ١٣ فهي طول المسطرة كاملة

۱۱۹) كان يسير أعلى تل أو جسر أو ما شابه ولا يوجد طريق جانبى يهرب إليه. بل توجد هاوية.

فاضطر للجرى حتى يصل لنهاية هذا التل ثم يتجه بعيدا عن القضبان.

١٢٠) وائل مؤكد أنه كاذب إذن هو لم يسرق الحصان وقد سرق إما
 الجمل أو الحمار.

طارق قال إن وائل سرق الحصان وهذا يخرج من الاختيارات في واحد إذن هو كاذب وهو يدخل في سرقة إما الجمل أو الحمار

ثالثاً بما أن واحدا صادقا متبق إذن هو خالد إذن هو الذي سرق الحصان وهو بصدقه أخبرنا أن وائل سرق الحمار ويبقى طارق الذي سرق الجمل.

## ١٢١) الاثنان متساويان

همثلا .. لو أخدنا ١٠ جرام لبن في الملعقة ووضعناها في الماء.. ثم اخدنا ملعقة من (الماء/لبن) ووزناها سيكون أكيد ١٠ جم .. سيكون مثلا منهم ٩ جم ماء وجرام لبن .

ستكون النتيجة أن الماء فى (اللبن/ماء) سيكون ٩ جم واللبن فى الماء/لبن سيكون ٩ جم أيضا بعد ما نقص جراما فى الملعقة.

1۲۲) الصندوق الكتوب عليه برتقال وتفاح.. لأنه بما أن الملصقات توزعت بشكل خطأ.. فهذا معناه أن ملصق "برتقال وتفاح" لا يمكن يكون قد وضع على الصندوق الذى فيه برتقال وتفاح.. ولذلك سيتم اختيار هذا الصندوق لأنه إذا خرجت لي تفاحة يكون الصندوق هذا صندوق تفاح.. ولو كانت برتقالة يكون هذا صندوق برتقال.

أما لو خرجت تفاحة.. فيكون الصندوق الذي عليه ملصق "تفاح" فيه برتقال.. والصندوق الذي مكتوب عليه "برتقال" سيكون "برتقال وتفاح".

و لو خرجت برتقالة.. يكون الصندوق المكتوب عليه "برتقال" هو تفاح.. والمكتوب عليه "تفاح" يكون "برتقال وتفاح".

(177

- ١ يقوم اللص بريط الحبلين معا من أسفل
- ۲ يتسلق الحبل A حتى نهايته ثم يقطع الحبل B تاركا جزءا يكفي لعمل عقده عادية مثل الأنشوطة بحيث يمكن تمرير الحبل منها
- ٣ يعمل العقدة المذكورة طبعا باستخدام يد واحدة لأنه متعلق باليد

الأخرى وطول العقدة متوقف على مهارته في ربط العقد

- 4 يمرر طرف الحبل B المقطوع في الأنشوطة ويجذب حتى تصعد
   العقدة السفلية لأعلى
- م يترك اللص الحبل A ويتعلق في الأنشوطة أو الحبل المتدلي منها
   ثم يقطع الحبل A بالكامل
- ٦ الأن يوجد حبل واحد متدلي بطرفيه من على جانبي الأنشوطة ويصل تقريبا إلى الأرض. ينزل اللص لأسفل آخذا في الاعتبار أن يمسك الحبل من الناحيتين لأنه لو مسك ناحية واحدة سيسقط
- ٧ بعد أن يصل لـالأرض يجذب طرف واحد من الحبل حتى يحصل
   على الحبل كاملا ما عدا الجزء الذي صنع به العقدة.
- ١٢٤) الحل باختصار هو أن يطفئ اثنين من الآلات التي بالداخل.. ثم يخرج ويطفئ كل الأزرار.. ثم يشغلهم واحدا فواحدا.

الزر الذي لا يخرج صوبًا يتركه يعمَّل لأن هذا يخص واحدة من الألتين اللتين لا تعملان بالداخل.

وعندما يجرب كل الأزرار الخمسة سيجد أن زرين يعملان ويخصان الآلتين اللتين لا تعملان بالداخل.. يعلمهما بـ A وB.. ثم يعلم الثلاثة الباقية بـ C وD وD.. ثم يجعل الزر D في حالة عمل ويطفئ الزر D وايضا يطفئ الزر D ويترك D وD شغالين..

Dينتظر فترة معقولة حتى تبرد الألة المتوصلة على E . ثم يطفئ الزر E ويدخل المسنع.

الآلة الوحيدة التي تعمل ستكون التابعة للزر C.. ويحسس على الآلتين العاملتين من الداخل.. التي تعمل هي الموصلة على D.. والأبرد قليلا موصلة على E.. ثم يشغل الأزرار الداخلية للآلتين المطفأتين من الداخل.. والتي تعمل تكون موصلة على A والتي لن تعمل تكون موصلة على A. B..

1۲۵) فكرة اللغز تكمن في معرفة كيف يرتفع الثقل لأعلى. وذلك لن يحدث إلا بتخفيف الحمل على الحبل المرن فيقل مقدار تمدده فيرتفع الثقل.

أبسط طريقة لعمل ذلك هي كالآتي

" - نحتاج إلى ٣ حبال غير مرنة وحبلين مرنين

٢ - نعلق الثقل بالخطاف بواسطة حبل مرن Ab معقود في حبل غير مرن Bc معقود في حبل غير مرن Cd معقود في حبل مرن Cd معقود في حبل مرن Cd معقود في حبل مرن الثقل كاملا. الحبل الغير مرن لن يتمدد.

لنفترض أن طولي الحبلين المرنين بعد التمدد مساو لطول الحبل غير المرن يساوي ١,٠٠٠ متر.

٣ - نـريط حـبلين غـير مـرنين Ac وBd ويجـب أن يكونـا مـرخيين. أي طولهما أطول قليلا من ٢٠٠٠ متر. وبدئك نضمن أنهما ثن يحملا أي وزن وثن يكون ثهما تأثير فيبقى الوضع كما هو عليه.

٤ - نقطع الحبل غير المرن Bc. وزن الثقل سيتوزع على الحبلين. كل
 من الحبلين المردين سيحمل نصف الثقل. فيقل مقدار التمدد فيرتفع الثقل
 لأعلى.

١٢٦) لنفترض أن أول كرة تم اختيارها هي ١، والكرة الثانية هي ٢، لذا

يمكن أن تكون الكرة الثائثة T أو T ولكن ليس T ، T ، أو T . هذا يعني أنه T يمكن أن يكون لدي T كرة T الحقيبة T أن مجموع بعضها لن يقبل القسمة على T . ما هي المجموعات التي نضمن أنها ستقبل القسمة على T بغض النظر عن أول كرتين، بحيث تشكل الكرة الثالثة دائماً المجموع الصحيح T

لنفترض أن الأعداد على الكرات الثلاث هي أ، ب، وج. هذا يعني:

د= أ + ب + ج يقبل القسمة على ٦

قد يكون الحل أن يكون كلاً من أ، ب، وج يقبلون القسمة على ٦. أي:

د= مه + وه+ زه = ۲(م + و+ ز)

حيث يكون م، و، ز أرقام مختلفة. وقد تتراوح هذه الأعداد بين ١ و١٦، فـ١٦ هو أكبر رقم من ١ إلى هو أكبر رقم من ١ إلى ٩٦ يقبل القسمة على ٦. يقهذه الحالة يتم ترقيم الكرات كالتالي:

مما يساوي

£, \$1, \$1, \$7, \$7, £7, \$3, \$3, \$6, \$6, £6, \$7, \$8, \$8, \$6, \$6, £6

في هذه الحالة هناك ١٦ كرة في الحقيبة.

ماذا ثو أن كل كرة مرقمة بـ١ أكثر من الرقم الذي يقبل القسمة على ٢٦

أي:

وهذا لا يقبل القسمة على ٦.

ماذا ثو كانت كل كرة مرقمة بـ ٢ أكثر من اثرقم الذي يقبل القسمة على ٩٦

أى:

$$c = (r_0 + r) + (r_0 + r) + (r_1 + r) = r(o + o + c) + r$$

ان ذلك يقبل القسمة على ٦.

كما سبق، فإن ه، و، زهي أرقام مختلفة. وتتراوح هذه الأرقام بين • و١٠. يمكن أن نبدأ من • هذه المرة هو ١٠. يمكن أن نبدأ من • هذه المرة لأن أصغر رقم يمكن أن يكون على الكرة هو ٢٠. الله هذه الحالة متم ترقيم الكرات كالتالئ:

7+7×17 (7+7×) 0 ... (7+7×) 3×7+7× (7+7×) (7+7×)

مما يساوي

Y. A. 31. •Y. 17. 17. 47. 23. •0. 10. 11. A. 34. •A. 1A. 19. A.

في هذه الحالة يكون لدينا ١٧ كرة.

والآن، ماذا لو كانت كل كرة مرقمة بـ ٢ أقل من الرقم الذي يقبل القسمة على ٩٦ أي:

ان ذلك أيضاً يقبل القسمة على ٦.

إن م، و، زيخ هذه الحالة أعداد تتراوح بين ١ و١٦ . في هذه الحالة فإن

## الأعداد المرقمة كالتالي:

۱×۲ -۲، ۲×۲ -۲، ۳×۲ -۲، ٤×۲ -۲،..، ۱۵×۲ -۲، ۲۱×۲ -۲ مما يساوي

١٠، ١٦، ٢١، ٢١، ٢٠، ٢٤، ١٤، ٢٥، ٥١، ١٦، ١٠، ٢١، ٢٨، ٨٨، ٩٤
 ١٦، ١٠، ٢١، ٢٨، ٢٨، ١٤، ٢٤، ٢٥، ٥١، ١٥، ١٠، ١٠٠ ١٨، ٢٨، ٨٨، ٩٤

مما يعني أن أقصى عدد للكرات يمكن أن نحصل عليه هو ١٧

(۱۲۷) بافتراض أن الأم ولدت أخ "عرنت" وهي على الطائرة أو أي وسيلة نتجه نقل وذلك الساعة ٥٠:٠٠ يوم ١ مارس ٢٠٠٣ مثلاً و كانت الوسيلة تتجه غرباً و اجتازت الخط النرمني الفاصل بين دولتين مثلا حيث أن الدولة الغربية متأخرة بساعة وحينها ولدت "عزت" وليكن الساعة ٢٠:٥٠ يوم ٢٨ فبرايـر ٢٠٠٣ ـــ مع الاحتفال بعيـد ميلادهما يوم ٨٨ فبرايـر سنة غير كبيسـة - ثـم مع الاحتفال بعيـد ميلادهما يوم ٨٨ فبرايـر سنة ٢٠٠٤ - ٢٠٠٤ سنة كبيسـة - احتفلوا بأخيه الأكبر.

١٢٨) الحل يعتمد على محاولة إثبات العكس (أنه لكل شخص في الصالة عدد مختلف من الأصدقاء)

فيكون عدد أصدقاء الشخص الأول = ١ - ١ = صفر

وعدد أصدقاء الشخص الثاني = ٢ - ١ = ١

و عدد أصدقاء الشخص الثالث = ٣ - ١ - ٢

و هكذا حتى آخر شخص في الصالة..

عدد أصدقاء الشخص الأخير = ن - ١ = أي أن كل من في الصالة أصدقاؤه بما فيهم الشخص الأول ، أي أن الشخص الأول له صديق واحد وهو بذلك تساوى في عدد الأصدقاء مع الشخص الثاني..

و إذا فرضاً حاولنا تجنب ذلك بأن نقول الشخص الأخير كل من  $\frac{8}{3}$  الصالة أصدقاؤه عدا الشخص الأول ، أي أن عدد أصدقائه =  $\frac{1}{3}$  فسيتسبب هذا  $\frac{8}{3}$  تساوي عدد أصدقاء الشخص الأخير مع عدد أصدقاء الشخص قبل الأخير ( $\frac{1}{3}$  -  $\frac{1}{3}$  -  $\frac{1}{3}$  ).

١٢٩) العاقل الصادق سيكون عنده اعتقاد صحيح.. وسيقول الصدق عن اعتقاده.. إذن النتيجة أنه يقول لنا اعتقادا حقيقيا.

العاقل الكاذب سيكون عنده اعتقاد صحيح.. ولكن سيكذب بشأنه.. بالتالي فما سيقوله بالتأكيد سيكون اعتقادا كاذبا.

المجنـون الصـادق سـيكون عنـده اعتقـاد خـاطئ.. وسـيقول الصـدق عـن اعتقاده.. أي أن أى شىء سيقوله سيكون اعتقادا كاذبا.

المجنون الكاذب عنده بالطبع اعتقاد خاطئ.. وسيقول الكذب بشأنه.. وبهذا فإن الذى سيقوله دائما سيكون اعتقادا حقيقيا.

ولتطبيق هذا الكلام:

أشرف قال: أنا مجنون

فأشرف إما يكون مجنونا يقول اعتقادا حقيقيا.. أو عاقلا يقول اعتقادا كاذبا.. ومن السابق نجد أن أشرف إما عاقلا كاذبا.. ومنه نستنتج أنه في كلتا الحالتين فإن أشرف "كاذبا"..

خليل قال: أنا صادق

إذن خليل إما يكون صادقا يقول اعتقادا حقيقيا.. أو كاذبا يقول اعتقادا كاذبا.. ومن التعريف السابق نجد أن خليل إما يكون عاقلا صادقا أو عاقلا كاذبا.. ومنه نستنتج أن خليل في كلتا الحالتين "عاقل"..

سعيد قال: أنا كاذب

إذن سعيد إما أن يكون كاذبا يقول اعتقادا حقيقيا.. أو صادقا يقول اعتقادا كاذبا.. ومن السابق نجد أن سعيد إما يكون مجنونا كاذبا أو مجنونا .. ومنه نستنتج أن سعيد في كلتا الحالتين "مجنون".

ماهر قال: أنا عاقل

إذن ماهر إما يكون عاقلا يقول اعتقادا حقيقيا.. أو مجنونا يقول اعتقادا كاذبا.. ومن السابق نجد أن ماهر إما يكون عاقلا صادقا أو مجنونا صادقا.. ومنه نستنتج أن ماهر في كلتا الحالتين "صادق"..

ماهر قال: سعيد صادق

ويما أنه ثبت أن سعيد مجنون.. إذن أكيد أن الاعتقاد الذي لدى ماهر غير صحيح.. وبذلك نستنتج أن ماهر "مجنون"..

خليل قال: ماهر مجنون

ويما أنه ثبت أن ماهر مجنون.. إذن خليل قال الحقيقة وبالتالي فهو "صادق".

سعيد قال: خليل ڪاذب

نحن نعرف أن خليل صادق.. أكيد سعيد . بما أننا عرفنا من قبل أنه

"مجنون". فأكيد هو قال الذي يعتقده بصدق.. وبالتالي فهو "صادق"..

أشرف قال: سعيد صادق

فعلا يا أشرف عندك حق.. فقد عرفنا قبل قليل أن سعيد صادق.. ولكن بما أننا نعرف من الأول أنك "كاذب".. فنستنتج أنك كنت تقول الكذب عن اعتقاد خاطئ.. ولذلك كلامك صحيح لأن نفي النفي إثبات.. إذن يا أشرف أنت "مجنون".

و بتجميع الحقائق نصل للتالى:

أشرف: مجنون كاذب..

خليل: عاقل صادق..

سميد؛ مجنون صادق..

ماهر؛ مجنون صادق..

170) عندما قالت جميلة لأمل: "أنا أكبر منك بـ ١٠ سنوات".. العبارة هذه لا يمكن أن تكون صحيحة.. لأن هذا معناه أن جميلة قالت الحقيقة عندما خاطبت واحدة أصغر منها سنا.. ولدلك فالعبارة بالتأكيب خاطئة.. وبما أنها خاطئة إذن جميلة كذبت وبالتالي فهي أكبر من أمل.. ومن هذا نستنتج أن الجزء الخاطئ هو فقط الفرق بين عمريهما..

طيب كده نقدر نستنتج أن جملة جميلة الثانية التي وجهتها لأمل "بسمة أصغر من دلال".. أيضا خاطئة.. وبالتالي فبسمة أكبر من دلال..

أى إلى الآن لدينا:

جميلة > أمل

بسمة > دلال .

أى أن دلال عندما خاطبت بسمة في أول جملة وقالت لها: "أنا أكبر من هائة به المسلمة في المسلمة الله أن دلال أصغر من بسمة وبالتالي ستقول الصدق لها.. إذن دلال أكبر من هالة فعلا..

و بالنطق.. فما دامت بسمة أكبر من دلال ودلال أكبر من هالة.. إذن بسمة أكبر من هالة.. إذن بسمة أكبر من هالة أيضا.. وبالتالي فهالة عندما قالت لبسمة: "أنا أكبر من أمل بـ ٧ سنوات".. أكيد كانت تقول الصدق.. أي أن هالة أكبر من أمل..

وبالتالي:

جميلة > امل

بسمة > دلال > هالة > أمل

المسكلة الأن هي في تحديد مكان جميلة في السلسلة الأخيرة هذه.. أى هي بالتأكيد أكبر من البقية أم أصغر هي بالتأكيد أكبر من البقية أم أصغر منهم؟

تمالوا نضترض أن جميلة أصغر من بسمة.. وبانتالي فعبارة بسمة لجميلة "هالة أصغر منح".. ستكون خاطئة.. أى هالة ستكون أكبر من جميلة.. والترتيب الكلى سيكون:

بسمة > دلال > هالة > جميلة > أمل

ولكن المشكلة الأن حسب الترتيب هذا ستكون عبارة دلال لبسمة " اننا أكبر من هالة بـ ٩ سنوات صحيحة.. وأيضا عبارة جميلة لدلال " الفرق بين عمرينا هو ٦ سنوات أيضا صحيحة.. لكن هنا سيكون لدينا تضارب واضح جدا .. الجملتان لا يمكن أن تكونا صحيحتين.. أى أن افتراضنا السابق بأن جميلة اصغر من بسمة كان خاطئا .. والأن عرفنا أن جميلة أكبر من بسمة .. وأصبح الترتيب النهائي هو:

جميلة > بسمة > دلال > هالة > أمل

من أول جملة عرفنا أن دلال أكبر من هالة بـ٩ سنين.. إذن من الجملة الأخيرة سنعرف أن جميلة أكبر من دلال بـ٩ سنين..

و من الجملة الثانية نعرف أن هالة أكبر من أمل بـ٧ سنين..

عمر بسمة لا بد أن يكون في مكان ما بين عمري جميلة ودلال.. ويمعنى آخر سيكون الفرق بين عمر بسمة وأمل يتراوح بين ١٧ سنة و٢٤ سنة .

و لكن بما أنه حسب الجملة الثالثة عمر بسمة أكبر من عمر أمل بـ ٧٠٪ فلا بد أن يكون عمر أمل يقبل القسمة على ١٠٠. وبالتالي فإن العدد الوحيد الذي يجعل الفرق بين العمرين يقع بين ١٧ و٢٤ هو العدد ٣٠. بهذا نستنتج أن عمر أمل هو ٣٠ سنة.. وبهذا يكون لدينا:

أمل = ۳۰ سنة

هالة = ۳۰ + ۷ = ۷۷ سنة

دلال = ۲۷ + ۹ = ۲۱ سنة

يسمة = ۳۰ × ۱٫۷ = ۵۱ سنة

جميلة = ٤٦ + ٩ = ٥٥ سنة

 ١٣١) الجاني هو شعبان البواب.. الشقة بعد القتل تم سرقتها، وكانت مضرغة من محتوياتها التي كان من ضمنها أجهزة كهريائية..

فمثل هذه الأشياء لا يمكن أن تخرج من العمارة دون أن تلفت نظر البواب

لو كان غيره هو الجاني.

١٣٢) الفكرة تتلخص في أن الساعة المتوقفة يمكن شحنها لتعمل وهي غير مضبوطة.

هذا الشخص الذكي قبل أن يخرج من منزله قام بشحن الساعة المتوقفة كي تعمل (طبعا ستعمل وهي غير مضبوطة) .. وحفظ هذا الوقت (ق) ونزل ليذهب عند صاحبه ، وعندما وصل إليه نظر لساعة صديقه وحفظ هذا الوقت (ك) ثم مكث عنده فترة وقبل أن يخرج نظر مرة أخري للساعة التي عند صديقه وحفظ هذا الوقت (ك) .. ثم عاد إلى منزله ليجد ساعته غير المضبوطة علي وقت معين فحفظه (ق٢)

كيفية ضبط الساعة على الوقت الصحيح:

يمكن حساب زمـن النهاب والعودة معـا عن طريقـة طـرح فـرق الوقـت بـين الساعتين .. أى:

الوقت الصحيح المطلوب = وقت ساعة المفادرة من عند الصديق(٤٧) + زمن العودة .. سنعتبر أن زمن الذهاب يساوى زمن العودة.

لعرفة زمن العودة فقط نقسم زمن النهاب والعودة ÷ ٢ ، وهنا الزمن يضاف إلى ساعة المُغادرة(ك٢) فنحصل على الوقت الصحيح.

١٣٣) الضابط عندما دخل الغرفة وجد أن بعض بقايا الزجاج المسور فوق الملابس التي علي الأرض .. وهذا معناه أن اللص دخل في البداية من الباب ، ثم القي الملابس علي الأرض ثم خرج وكسر الشباك فتناثر الزجاج فوق الملابس. ولا يمكن أن يكون اللص شخصا آخرا ليس معه الفتاح ، لأنه في هذه الحالة سيكسر الشباك في البداية حتى يستطيع الدخول، ثم يلقي الملابس على الأرض وبالتالي ستكون بقايا الزجاج أسفل الملابس وليس فوقها وهذا لم يحدث.

184) لا يمكن تحرير سوي دراجة واحدة هي دراجة عمر .. وذلك لأنه بعد أن يقوم كل من أيمن وعمر بفك أقفائهما ستظل دراجتي محمد وأيمن مربوطتين بقفل محمد الذي ضاع مفتاحه.

۱۳۵) الأخ الذى يجلس على اليسار بالتأكيد ليس جون لأن جون صادق دائما.

الأخ الذي يجلس في المنتصف ليس جون لأن جون صادق دائما ..

إذن الأخ في اليمين هو جون ويما أنه صادق إذن الأخ في المنتصف هو جاك .. وبالتالي الأخ الأخير الذي يجلس على اليسار هو جو .

١٣٦) لنفرض أن كتلة القارب والراكب كانا ١٠٠كجم، وطبقا لقاعدة ارشميدس فإنه سوف يزيح ١٠٠كجم من الماء وهي كمية يبلغ حجمها أدم ين الماء وهي كمية يبلغ حجمها ١٠٠ لتر . ولكن مع وجود حجر كتلته ١٩ كجم في القارب فإن القارب الآن سوف يزيح ١١٩ كجم من الماء حجمها ١١٩ لترا، وعند إخراج الحجر من القارب فإنه سوف يبدأ في إزاحة ١٠٠ لترا فقط وعندما نلقي الحجر في البركة فإنه سوف يزيح كمية من الماء، ولكن ما حجم هذه الكمية ٩

نظرا لأن الحجر أكثر كثافة من الماء فإنه سوف يغوص وعندما يغوص جسم ما، فإنه سوف يزيح حجما من الماء مكافئا لحجمه هو.. وبالطبع حجم الحجر أقل من حجم القارب فسيزيح حجما من الماء أقل من الحجم المزاح بواسطة القارب والحجر بداخله.. أي أن مستوى الماء في البركة سينخفض.

(127

كمال هو السكرتير

عاطف هو الطباخ

سامي هو السفرجي

جمال هو عامل النظافة

السارق هو كمال السكرتير

١٣٨) ستة أشخاص فقط هم الصادقون وهم آخر ستة : من الشخص السابع إلي الشخص الثاني عشر .

أما الأشخاص من الأول إلى السادس فهم كاذبون.

وهذا هو الحل الوحيد الذي لا يحدث فيه تعارض بين الأقوال.

١٣٩) يأخذان من التراب الذي يخرجانه من الحفرة ويصعدان عليه ١٩ ١٤٠)

ا \_ند

انضع في كفة القطعة التي وزنها ٧ جم .. وفي الكفة الأخرى كمية
 من الملح بحيث تتوازن الكفتان فيكون لدينا :

الكيس الأول به ١٣٣ جم ملح .

الكيس الثاني بـ ٧ جـم ملـح (بعـد وضع ملـح الكفـة الثانيـة في كيس ثانى)

 ٢ - نضع في كفة القطعتين (٢,٧) جم + كيس الملح الثاني (٧)جم أي ١٦=٧+٧-٢ وفي الكفة الأخرى كمية من اللح بحيث تتوازن الكفتان فيكون لدينا:

الكيس الأول به ١٣٧ -١٦٦ ١١٧ جم ملح

الكيس الثاني بـه ١٦٠٧ <sup>ـــــ</sup>٢٣ بجم ملح (بعد إضافة ملح الكفة الثانية إلى الكيس الثاني)

٣ - نضع في كفة القطعتين (٢.٧) جم + كيس الملح الثاني (٢٣)جم اي
 ٣٢-٢٢+٧+٢

وفي الكفة الأخرى كمية من الملح بحيث تتوازن الكفتان فيكون لدينا:

الكيس الأول به ١١٧ -٣٢= ٨٥ جم ملح

الكيس الثاني به ٣٣+٣٣= ٥٥ جم ملح (بعد إضافة ملح الكفة الثانية إلى الكيس الثاني)

وهذا هو المطلوب، وبالتالي فأقل عند من الوزنات هو ثلاثة.

(121

- ١ -أول الجمل التي إجابتها ٩ هي الجملة رقم ٤
- ٢ -عدد الجمل التي إجابتها مثل هذه الجملة هو ٢
  - ٣ -هذه الجملة هي رقم ٣
- ٤ -الجملة الوحيدة التي إجابتها ١ هي الجملة رقم ٩
  - ٥ -عدد الجمل التي إجابتها ٩ هو ٢
- ٦ -إجابة هذه الجملة هي نفس إجابة الجملة رقم ٣
- ٧ الجملة الوحيدة التي إجابتها ٧ هي الجملة رقم ٧
  - ٨ -عدد الجمل التي إجابتها ٣ هو٣

- ٩ -هذه الجملة إجابتها هي ١
- ١٠ -إجابة السؤال رقم ٤ هي ٩
  - ١٤٢) حدث هذا قبل الميلاد.

١٤٣) الرجل الذي يرتدى الأزرق قال جملته.. وبالتالي فهو ليس الرجل الأزرق.

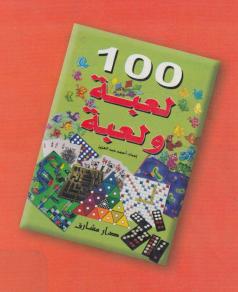
والرجل الأحمر وافق على كلامه أى هو أيضا لا يرتدى أحمر.. وفى نفس الوقت هو ليس الرجل الذي يرتدى أزرق لأنه رد عليه أصلا.

إذن الرجل الأحمر لابس أخضر..

ويالتالى.. الرجل الأزرق لابس أحمر..(لأنه لا يرتدى أزرق ولا أخضر لأن الأخضر يرتديه الرجل الأحمر) والرجل الأخضر لابس الأزرق.

١٤٤) الأول ٧٠ جنيها، الثاني ٢٥٦ جنيها، الثالث ١٦٦ جنيها.

١٤٥) يبيع الزجاجة بـ قرشين.





دار مشارق